

بالبرئ وينتب ليغ إث لام مسنوه المندكي مين ارون كأعميل

اد كرم مسانط تدرت الدمامب في اللهمتيم وي المي الميم

اکے فاص مقام مالل سے ادریساں کے

لاک او سے بہت جیسی رکھتے ہی

یمان کاکیس شہورمنرا گذرا ہے جس نے

ولينفكوآ دمثك ونباي مسغباءل ببالا

کو اکیا ہے بیاں کے لوگوں کا ارتشک

مراع معن حالات بي مال حسين مي رُوانا

ما سکتاہے محرمارے میناروں کی تعیر یم ہی آدر ل ایک خاصہ وقت دوک بی

مناد وادرمنعلقهمكام جوامسوافي جزات

ادر اسلای آرٹ سے باکل ہے ہو کے

ای کی راه ی ماک رسے-آخرکارم

ا کافرین کے کئے بیاں کا ایک مشہور

رِدُ مُك رُم كَي مُدماً تِ حامل كِينِ إوران

کے ذرید اس کے نعشہ کی منظوری اس

سال کے ابتداری حاصل کی۔ ادربہامر رہب مشرت ہے کہ برمینار اب دیوری آ ہے

مِن مِن ہے ٹی الحقیقت مستمد کی کی سری

بوہرگذر نے دا ہے کوئیا مں طوربر متبا ٹر

ٹنکل میں ایکسے نمایاں تبدیل نظرا نے تگ ہے

منجد کے میناد گواسے جھے کھاڈا

ے اسے بڑے ہیں مگرا پی خافی ڈھیت

کے ماحدہ ایک ٹمان مشان کے مال ہی

سننون توعام اينشون كيجبي محادير

ととりのでしてのかりれり ادرا ل سے دُھانیا کیا ہے۔ میں کی دمہ

سان مى نوب يمك بد ابوكى ب

مذا کے نعنل سے بماری سمدیا ہے

كاكرل عدرمار سكاسارا تاني

(Remberanet, Lije

المعين كم مش كا تيام بوده في سيسكرس عل بن م یامی پر اب سودسیال کا عومہ گذرما سے ادر برامر باعث مشرت ہے كاكل منى كاكام ردر افر دل ترتى يزيرب. منٹلنڈ یومبو کے لئے جیگ ہی ذین خريث ريدي كن . اورسشه أي تعبير تعبيد تعالى مسجدكي تعيركاكام يمل بؤل ما لحصل المد

بالمبيث ومسجه كور منصه بسيسند مامل ب كريسعيدخالعته جماعت كانواتين كمه ترالي كا ايك مشابركاريد. المترقط عنه ايني بيت ببت جوا دے - آين .

مسجد گوسر نحاط سي محمل نخي او ز طامري لحافا سے بررب کے مامول کے میں سطابق ىمى - بادُرن مارز كا ايكب ببندمين ادمى تغا جس سے ادیرہال اکسیای اداکسینداری فٹ تحا ربودات كونلة لانش يي نماس طور يرفيب أكفتائقا بتحريوبى مشرق كيعلداده كمابرى محالا سے اس می مجھ اور می سندن کی عملک ، کھیٹا جاستے سطے پیٹا کڑی سے نزیہ کیا ک خدائما سے لوئسیق دے توم اس سے ادر ساشنے کی طرف تعدیری دیمک initial) Symbolical)

نباتي عينسائ كذاكنت دفوعرتهما بزاده سادك وحرصامب دكيل التبيني لبب ورب تشرلف لائے قوال کے ایماد ادر مرابت كعملان اى بخرز كالمس ماريد ف ک استدار کردی کی

المستمكم المام كاتذكره بجيس س لالى دروكاكم المستدكوا ومن كاروب

ایک شامیت عمرہ عسلاندی ہے۔ اور ایک دین اور مورث گذراه میکناری مباری و مناسبے کہ اللہ تعالم لئے سے

بعال الحابرى لمسبأ كاستعميب التمسجدكو مزیرہ انکشی ب سنے کی آؤنسین ری ہے مان باطنی محاظ سے مجی مسس ای مسجد کو زیاده سے زیادہ دمکش ادر جا ذہب "طوب بنا نے کی سعا دت عملا فرماد ہے الدخداكرك كرم السمعيد ومعج معشال ب كبلدكرف والمع بول ادر بيمسحد السس كك برمعج اسسام كيسلان كالمنتيتي يمش ميم است مد- ادر ده دن قرعب ز بوكه اسس مسعد كالإل اسسالي ابن آب د

تاب ہے جیکے دتمام میسر و ب کسلیہ سے مزین بوشمیاں اس سے سامنے مانونٹو ة يمل - والليمة بن -

ان سنارول کی تکسل کے خمن ک گذاشته مغت ودفء بربولاتي كاست ومسمدي (Reception) signif کارمِمَا کی گیا میں پی اصاب جمانست ملاوہ ستر کے قرب دیک خاص مداوی ہے مِسْرِکت کی واندُوشِین الیبی کے ایادہ واكر فررش بيت مامب كي ملاده المرزوم کے یر مفیسر دا ڈی ادر ڈاکٹر مسیاس لار مِثُ مَصْرُور إلى عم المرمون عن مرار والقا

> ما دياك الالمان مجم لعت حارير مترواك لا رحله تبارخ مرار ۱۹رم ر مرسود الومنعد بوگا ٢ زعتم ما بزاره مرزاديم اجمعاميسرا درُق انازورة تمني ما وي

جلاحاب جاعت إے احرر كاكار ك كا علان كاجاتا ہے كداسال بي بسه سالانة وإن ك العقاد كسك ما ر 1 ار ١٠ روم رس الدائد كى تاريس مى تئی بی تاکر درست کس کی چنیوں اور کوعس کے دار اس روا ہے کے ربائ فرایه سے نامدہ انھائے ہوئے زباوہ سے زباوہ تعدادیں مبترا۔

من شركي مولال كى بكتول سے فائد ہ أنحاسيس. لهذا جلرا حباب جاعت ، عبد بداران ادر مبانين كي خدمت بي رفط

ب کی جمیدی اور دیگر جاعتی احمت عول کے موقد بربرابریہ احلان میسہ الامزيك كرك زياده مس زياده العباب جاعست وزيرتبين ووسول کومب برجمولیت کی محریک فرمانے رمیں۔ اکد زیا دہ سے نیا وہ ورمت اس بی سنال بورعسلی ارر رومسانی فراندا و ریکات مال (کرسیس به

الإونوت بتبلغ تشاويان

العالية ام- المعديد فرميا شرحة ما ما أرف بيقي امرتسوى مجيرواكرو فراها وجود قاديان = المارة - يروير البرار وبن جويدت ويان

هان روزه بآر قادیان مودفد، ۲۲ راکست سالهام

ييا داگرست كى ددميانی رامت جمی ونست مما رة المسع کی کھڑی بارہ بھیاری تھی بڑے نہ ور سے گر سے جھے سقے کی آ واڑ آگی کہ رائٹ کی نما موتی س به یک ایسی آ دار تمسند کرجرت بو کی که بیلمسی آمانے ۔ گوملدی باد آگیاکہ آج ہم اسٹی کا تهوار کھنا - ادرام سے گئے یا مشری کرمٹن ہی مہما راہے ک با دمناتی جاری ہے ۔۔۔۔ ا

كركش تعكشون كالمستقلال مي تبالي داء ے سراروں سرادسال بیت جاسے کے باری کرورُوں افراد اب بھی اسے تیش و رہا کورشی كعفيد مندون مي متماد كرت بي - ادراك كا جنهدن برطست أنسساه سيعمنايا ماتاس منفررد ف میں برجا ماریٹ کے علا وہ اخباروں کے مسینے ل مغر شکھتے ہیں فصافی معنا ین تَابع ہو گئے ہی مِشْراً مُعْیَدمت کے کھول ظرو کاشکلی بیش کرتے ہیں۔

مشری کرشن کے بارہ بیں منبرہ بھا پڑوں کی مشيدت كمعن نؤتما تنتيدكى ميهبي ببكرنى لمحققت مندر برز ركول بن أب كامتفام ببت ادي اور غمابان سنع دمين ميجرحفات باتئ سسدعايه ا مہبر ملیدالسس کا سف آپ کے یا مہ جی مدالعا سے سے نبریا کرای حقیقت کوان الفاظ مي دامنح كياه

> " را د کوش مب کوم سے ا وخدای طرت سے اظامر کیا مجا ہے درمقينت ايك ايساكال انسان هاجس كى لغيرسيدود س کے کی رسی اور اوٹا رس بنیں یائی جاتی وہ اسے وتت کا اہمار ینی نی بھا جس پر ندا کی طرف سے ر دع القدى أئرتا تقا ده خداكي طرف سيصرم مندا درما اتبال تقا جی نے آریہ ورت کی زین کو ہے سے مات کیا وہ اسے زمان کا دم متسفت بني تقابس كمميلم كد بعجے سے سب سی الوں کی کا د دیا گیا۔ وہ نواکی محبست ہے عملا ادرنی سے دوسی ا ورخسے دستمني ركعتا تقايي

ديكومسياك دك معبود يمناكس رامد کرستن جی کالی ی در ما فی نومید سک بالمت آج كارش تعبكت بب ايك وف مناکے بھاڑگنا ۔وں کی کڑست اور و عوع كتفراه ورما كالت كويكات تو الملى دورية يكى إدي بعاب مباتا ے۔ اک مولور اسے گیت یی فرکوروہ ناس ودده ببت زیاده مهادسکامرب ن ے مرک زیر کی ای وعدے، " عجادت بب دوم کی نیتی

أدراد حرم كا دور دوره بوباتاب تب مير اوتا دلينا مول رسيون ک حفاظت كنمنكا ردل كى مركوبي ادر وعرم کی رکھٹا کے او تاردھاران

سب ب اختیاری کے مسلمی اور مری ‹رومنری کے ساتھ کوٹن کی دویا رہ آمد کی تمنا کا اللباركز ناست بعوگوبا اس كى فخفى منمبركي آ دارْے مشدً اس كالمنم أصمى كم موقد ير احباديت اب کا پولسیسٹن نبرمشالع مڈا اس بی انسسات كا واقع نبوت وبروے - ال فاق رميم ك مرورق برنظم کی صورت بی اکاتسم کے مذ بات كا الكماركماكمائے - نظم كا ير احمد بدرك وى اشاحت می دو مری مگذمبند نقل کیا گیا ہے اک کے ابتدائی جھتری اورناک خستہ مالی قام کے الله كالميح لعشدمين كياسهدادرا فري قرى کیشن ہے انسانی شکل یں" ددبارہ آ نے کی در خواست کی گئے ہے۔

كرشن كمص الميراري سے استفار كى يہ مودمتِ ما ل دورن اب*ک" و*ده بار د<u>یجین</u> یں آئی ہے کہ اس کامسنساراکے ہومہ سي يولا را ب- ين فرآن سه ١٩ سال یعے، ن مقدل بم اشٹی کے موقد پرسنالڈ یں، می افعیا دیر نا ہے کے کرٹس فرمورند . م_{ار} السبت بي اي سقواري كا الثالفاظ بي ذكه كما

> 'سے بوئی *دا*ے اکیا اسنے اقرار کو یورا مذکرد کے آربہ جاتی کے خرومی یہ باتی رام کی نام نبوا ہے آپ کے نام کی مالماجمبتی ہے راسکے

امبارك تحريك عاجاين ن جارى رساكى

ازنيم اگست ما ورتمبرسر الوايخ

محزرمام واده مرزا نامار حددمام مكرامك الجناجرا

علىداك كاكم مع على وعاؤل اوركم الذكرين مدبار إد زار در ودير عص اور عار تبداد ارسے کی وقریب مجیلے دوں یم نے ایک مادیعی بحر راکست سے ۱۲ ر اكست مك كے لئے كا تحور ال كاللن يربست سے دوكسول في بيشوره دیاہے کا اس تحسر یک کوعم اگست سے ورسمبرنگ جائیں دن ماری رکھاجاتے احاب کے ال مخورہ کے خرام یں می ای نوٹ کے ذریور اعلان کا ابر كأب انشاد التدفعاسط نبجد- دعاؤل ادر دره دكا بيسسلسدهاليس دن الك جارى رسے كا .

أبيدب كدوست الداياس خامى قوجدادر المحاك اوركريث نارى كحرسائة وعادّل يرم شخول دمي محي داللدنغاط بمادى ان عاميزان وعادل كرتبول فرائ في بمسلد ترغير اسس ك ياجي وكعاف ادر مصور ايدد الله تعاسل سنوه العزيز كوفعت عاجل وكالدعطا وماست - إماين -

موزا أنا هراحم صدره صدماغبي احربه إكشال دبره

ו בנושו בפ- ובש מנים ול ای کے بیلسال بیونٹیڈیں انہار تیج ملی مورفه مراراکست ی ایک دورس کرش نعكت كى كاران الفاظى درعب، " اگریمیگوت یم تعکوان کا وعدہ معیا ہے الدارا مکاسے زیاں عنرورت المجل ہے۔ ای کے تعکم^{ان} كرمش أوميجنم لور ومنباسع فاياكي دەركرد-دىدم كېيىلاد مىتى كواس کا استحقاق دد- حفتا بوں سے رنباكرياك كردد

اب ذرامیرف ان ری دو دندتوں کے حوالوں كا موازم ييجة - دونوں بى ٣٩١٢

سالوں کا و تغدید یکی فیار منظم کے مغرو تخارونها کے بنگار کو دہکھ کراسری کرمن جی کی آسكے سے مارج بي-ادر تارے بى كم آب مے کموریزیر ہونے کا تھسک رقت یی ہے تکواک پرسام اور و سامسال سرت جاتے اب دُنبالب علام بمارتدم التي يرامي ے علے ہیں سی ای مے تورال کا ف زیادہ مقراری سے مفری کرش کی آمدانی کے. مے معموب سے ادر ہوگئد ماستد یں رکتی بھگتوں کی ستواری کا عور آب ہے الاخطر فرعايا اك كاسطلب يرنس كعين أنسوساون یں دنیا کے بگاڑ کا نقت کیرم مدل گناعکہ مجا رکھا مسلسد كالخاع مربط سيم فيروع برمياخنا ادرای کے مطابق گیتا یں دینے کئے وعدہ کے مسطاب*ن کوش*ن کی آمدائی وننت سوخ تعی سعے زیاکر کرشق عبگنزں ہی اضطراب ادر بے تراری کی برکور کے سی وار انوازہ جمس مالس سيع كا لكا بس اذا ك كامطلب يه ہے کہ اب تک اص میرمائے کرتے سال مدیجے ہں۔ ارکن نے دنیا یں ایک بنل کی جرکام کا انوازہ نکا یا ہے۔ ای مساب سے اب تک گرایش نسلیس ران دیمه می بسداید طرن وشادن سرق بارعی برعتی ما ری ہے اور ورک طرمسترى كرمشوه كابية تع أحري ميرمه ل تافير - 4 415

ادرب معددت مال كرمش بجكتون كأخمير ديكسى ومومت فكروش عاكمتناى وكو وهره كيا سواء كالمسطون والثر مجوث كبيل يابه مجعاجا في كماً في والالآكما كم أنياأك كم مشناخت سے عمد م و عصب بری سے اِ اِن با نوں کیسے کی مات کردیشت مع ادرد دست وادمن ما جامک را ل سالین مبادك يحث ربك عا

سیس سیس المسلم المسلم

- (عتروصاد بزادة مرزانامى احتكماحب)

اماب سے یُں نے اپل کی تھی کہ بارک ترکیب دہ بی توفیدت کے لے کم انکم تی ترا دەسىت اسىنے نام مىتى كرى بعنى دوسىتۇ ل كاستور، تقاكداى نداوكۇتى برار 🚅 برا معا کریا بنخ سزاد کر دیا جائے . مگرمین معماع کی دوسے یں سے مادوستان اختیار ک سی محت خاکی اگرایٹر تعالیا ہے اس محت کے بول فرماکہ اپن جمت سے اس یں برکت والی ۔ تو وہ دو درستوں کے دوں یں اس ی ستان ہونے ک سريك كرسكا ادر جرعى حذاك خالفا ك جاسكا برتعداد بيخ بات

らいいいしといっとりとかととしいこ اطلاع کے سے بدوش کر رہا ہوں کہ ای مخریک بی ساتا ہے سفوا نے در کسوں ک تعداوند الوالے کے نعال سے سات زار سے اور جاچی سے اور ابی كرون ام اوراد عيى . فالحد مساعلى ذالك -مرذا نافراج معدده صوراعي احديد ديوه

مذر كوني فيول كرليني سكونى فارة بهب جبناكتم الساين زرگام فاعد نباؤ إسلاً اورا حرب تبهارى زندگى كامقصد جوم فرنب سين نظر ربنا جاسية

از صغرت المنطق الثاني ليه الله تعليظ منع والعسنديز --- לצרס צותב

فمسر مزماجا ساترتمي احل مقعمد ادرمدماك

مامل کرنے ہی دیر مدجانے کی دجہ سے ہ

كتا بعطواً تے دفت خربروس كے .

فوالارسته يطئ والاراكستدى بوعل كزنا

ے تعرب سے ان کرتا ہے ہے ہے

ك فى قدم المقالاب مروتت المس كے

ر سے دہی بات رہی ہے جس کے لئے

دہ گھرے کلنا ہے ارر دہ اس کامتوسد

ادر مدعام ومانی سے ادر جدا نفراری اعمال

کونی مقصد وارجے کیتے ہیں

ان کی ار حیشیت مولی ہے اور جو جس وار

ويت ال المداري مي بيدا موكراس كو

مسياماننے والے بيسائين جي سيدا موكر

عب المنت كوسميا لمن ولمسط منه ووال مي

بهيدا سوكرمنده داب كسيا لمنفاك

مراسين است مرمب تركون مائده المبي

بہنیا ہے۔ وہ ایسے ہی لوگ ہوئے ہی ج

بهيث مقصدا درمدمسا مذمب كوزال

نبین دیے ارد بولوگ انتصار قرار دے

منت ادر مجع سے ہی کدائسی اے نرب

کے ذریعہ و نبایی صوائت منسام کراہی

دد مساری زندگی اسی پی مگاه بینخ بی ادم

مركام يو دوكرت بي الى بي ال محمد نظر

اب دیکھوا کی احری سے بعین ایسا

ی اس برل ہے۔

برنے ہیان کاکس پر افہنیں کڑتا۔

عولوگ امینا

ب يمبيا بطة يطنة دامستديمكى كم موروناكم كاناهت كے لعدرمايا یاس عے اردرہ یال یل ہے۔ ای کے مخفرالغاذي انك امركى طون ايني ددنوں بانی سے سے اس مقددددردردعا برحب کا کوم دلاناموں کی نے اس کے مسلق پہلے بھی کے سے مو کھر سے مکل ہو کو فی اڑمیں منایدے عربی انوں ہے کی اب ک برتاریان فرن کرمغربرہا تے ہوئے ذکوں می البی روح بہیں دیجھنامی سے معلوم رست می کوئی مجل فروخت موروا ہو۔اے موسے کوابوں سے اسمات کو بھے لیاے اور مرردے ال کا اڑا کے درستہ ملے الرمج ماے الل ار طرف اور کی ہے۔ دوبات ادر فرے محد رسی راے گا کہ کر ہوش یہ ہے ککسی واق کوافت یا مرکسیا کسی منعس كور مقصد وارد م كر كوس كلنا ب-كالمنامس مقاركى طراق محافقيادكرف اس کی سادی کوائٹ اس کے لئے ہوتی ہے۔ تے مرت برسے مراک تے ہیں کر ایک معرافت اليصشمن كواكر والمسنة سطة كوتى اليبى جرجمى کانان ازاد کے عرمرن ل مائے من کی اسے فرورت موا ورجے دو صداقت كا اقراركا في المسي

مِزْنا - مددامستیں دمنیامی موجود موتی ہی میکن مرت ان محافزاء سے کسی کوکولی تفع نہیں بسجت -اودنرموف مواقنت کا افراد کر لیے سے دنیامی الی روع بید ا ہوسکتی ہے۔ بوکسی تغركا موجب بوسط بست لوگ می بودیس تیت كرسمانة بي عرباد ودان كم ميرات کی کیا نے کے پمباروں کے مبدودہمے كسمياما في تحساماؤن كارعام وسي ، نے کے ان کی زندگیا ل مجیس سے کردوت اكركالى وكمت بنيس بيد الرسكتي مصحائي وكت كماماسك . كورُول ني منعود كالبي تر ارسلالوں کے بال بیدا و تے س اردمانے ہیں ان کے مدامونے سے نام کے طورار فيسائيون ـ مندروُن باسلانُرُن كوئى فائوه موتد مویکان کی دجد سے جس پزسب میں وہ مرد اسرتے اس اے کو لی زائر وہنس سرتا۔ رم یرکدان کے ئى مذمب كرما نے كا اقرار اى مذلك ختم بوطاتا مے دم است بی کردسمان سے میں ای طرع ان منے بروہ براہمیں سمنے کہ ال مرکبا ومراریاں مسالدُ مرفى بي راورن به عاسنة بي كره ه مسمیاتی سے النوں سے مانا ہے دنیا کے مے کیسی مفد مرسکی ہے ادر کمے نیک تعاع بداركتي بداركسيان كرمان كر ده اینه ایسا از عل قرار دی کرهی سے معلوم

וטאוטוו שולווט באינו

موسك كدان كاونا اردمقعددكما سونا جاسي -

راسی کرے۔

شخص کے سامنے ، لاکل میٹی سکتے کئے ال في محم اور بال سيخ ارده واحدى بن تمیاء اب اگراک کے احرب کے اور كرزبان سے مشاديا جائے اى كے يقين كودل معنكال صاميات ادر صدائست مے خیال کر دماع سے علیحدہ کر دماما ترده و مے كادب ى ده ماے كا مساك يبط كقاكيونكه احربت كالمس يركوني اثرمذ تفا۔ادرای سے احربت کوا پنیا منتصداد ہ عدما قرادية ديارليكن

جويذبب كواينا مدعا ادرمقعد قرارد معلينا به ده مداتت كونبول كرف رىس بس كرا عدالس كورال كاك ارر ماش می درمانت کرنے ماک جاتا ہے۔ مثلًا وہ رہے گاکوللم يس نے الى بعاس كا افرائبان كا دندكى راس زاد یں امرنے کے بعد کمیا سط حاب بھر دیکان كا افرانوارى لور بركما يرك على ادرما طورر کیا۔ عرب کرآیا مکن ہے کئی انسس مسي في كو احتبادكرون إدرهج نيركوني ذرواري م خدمولى مودياب كدمسيب دامالنا ادرنه مانسا رارب ياسى كم زقرب يرى ماننے کا مالت ارمانے کے مالت کے مونی ما ہے۔ ماکس یں کول زق مزاعاتے يدايك معدرالات كرن عربائ ادرامس کالاری میجدید بوگاکه ده مجهدے كاكدامس يرددتم كے فرن عام موتے بي ایک بر کریونی دونمب سے دروری جربے بوا سی نے افت اور دنیای بركام مى دوكرتاب علم يرحتاب لازمن كتاب ياكونى اوركام كرتاب- اى سى نائد ہے بنے سکتے ہی اس سے زیادہ السماعيم كادرا سازك كرنے ہے باقائم بحيروں کے لاكب كرف سے مربا دہ نعومان انتحانا برسما ہے ادراس پر اس کی مساری زندگی كا مدار ب يى اس كامقىددادرموط ب ای مورت بی بولی کام ده کرے گا افی

ری دیجہ سے کا کہ اس سے اس کے مذامب

ادراس کی تبول کرده مداتت بر تزکول الما ارْسِي رِكْمَ عرب تتلقات أدر معاطات نوامس بولكو معدمرنبيب بنرتح من كري في الحداد ك يمز ولا معدم رکھاہے میں وہ ای کومرے گا- اور اک کے اُن دیک

احدیث تمام چروں سے بیاری

ترده بربات تي شعل إساني نيسلدكر مے گاراس یں دوستال ہوستاب يانسي-اكراس مي شاط مرف ياك العشبيا دكرن سے احدیث ریارار يرا ع كا قرده العنسباد بني كا ادام اگرای سے احمرت کو ٹ اللہ و لیے گاتو اختساركے كا-ارجباس كى برمالت مر کی نزدہ مجھے گاکئی دنیا سے علیدہ کرفی راجود نیس جوں تکبہ سرانسیان کا اٹر کجھ مجہ يراب ارسرتفير كاقحه يراشهوران بمن طرح ما ند- سورج بسننادون كا افراك تك بنياب الداك فرح ال ولالا الرجى بہنیت ہے ا در مکن نبی کر کو فی کسہ دے کہ امري ياجين ياحبابان اينحباله معے اس سے کمالیل ، کید کو کوئی عقیمه ادركوني خيال ايرانين وبديدا برا مداد عراي مبكري ريا موالس ار مساری دنیای تجیل مبسانا ہے ادر الرالسي اب مقل مربح كا معامر بنس كي انواه جولى عي بر- تركمي مناس الركتيب ای سے میں کیا عرف بی نے صداقت کو بنول کرایا ہے - ادر اشتاری مرے کے اللاع - يمزيده خيال ارسي وكون مي مداہرا ہے بن م ہوئ سے اورو معلی ہے ے۔ اورست وک اس کے اڑی آ مائی

کے۔ اردانیس معوکالک مائے گا آج بر لارم سے اپنے کو وں می دائی کیاہے ابدی اسے والے حکن بنس ملک اللب عداس المحرول عالم دي. کم کوب کي بری کومشایانیس مانا ، یمسلی

مين الركهن والي

باتی ادرم ای اس طرے بی دب باتی بی کین اگر میک جائے تو در مرمی کل آتی ہے درمی کے تھنڈے پڑنے پر تیسیری - ادر میس میک صوالت کورز تھیسیا دیا جائے برخط و کسکای رمت لیے -

یس جب السان برجم کے دودنیا یس اکسیلائیس میکدادر لوگ بھی ہی۔ادر بیب برجح سے کر آلود ابادی سے الگ منگ کسی مبئل اور تلمدی بھی ہو ۔ تو بی ائیس سکتارادراگر وہ مؤٹر فرمو تو اس ائیس سکتارادراگر وہ مؤٹر فرمو تو اس کو اولایا اون دکا اولاد ۔ متناثر مو مدائت اس سے خوال کی ہے ماست وارام مدائت اس سے خوال کی ہے ماست وارام ماسل کرنے کا وی فراجہ ہے ۔ انب وہ اس بات کو است استقدد اور مدس

ا لیسے السّال کی ڈنڈگی درای انسیان کی زنڈگی بی جس کرور سے نشب

بی ادرای انسان کی زندگی می جمواک باست کا اصاس نہمیں ہوگا ہدستا بڑا فرق ہوگا۔ وہ میں سنے احمیت کوسیا مان کو مرت خسیول کیا ادرا سے اسنا مقصد و معما آزار تمااکس کی زندگی می می مولگ جسے زمینداردل کی ہیکی در مرا میس نے احماریت کوانول کیا۔ ادرای نے مجھا کہ میں

بمتری سے بہترین چرز ہے ادر مرت ہیں بھواں کے مقابری بھری آجائے۔ اس کی دہ کوئی پرداہ منیں رے کا وردہ اس کے سے تعلقہ مفیدد نا مار المحقوش میں ہوگا۔ وں مصراح الموم در براتا ہے۔ ادر کی ا

ادد الرام الرفردر براتاب ادركي ادركي المركي المركي

روحسانی زندگی

ایک الگ زندگی مدتی سے اسی میں پنین جزنگرانسان کھا تا ہت اور پیشنا ہے عکم ان سے بالا چرامامل کرنا ہے ۔ اور پیرائی سے بالا یہ میرتا ہے کہ دور ل تک والی چین زندہ موسے ہی جس سے آگے دور ہے سردوں کی طرع جا رائیے ہی ۔

اگرمول کریم مسلے اللہ وآلہ وکا کہ ایسی ہی مند گی حاصل نہ سوتی ہو ہو کہا دم ہے کہ گہب الہ کورن عمر خرکوم طرح کھتے اسی طرح وہ کرتے ۔ کیالان میں وہ ظاہری زندگی نہ تھی۔ اور

رمول ویمصل استمار و کم کے موا

کو تق ویمرد کو گردن کو اپنے ایسکے چیکا

حسکتا با عراب آل ان کو موت نرکرتے ، ان کی

خالت ہی انوا بال موتی ہی جربے نزر دالے کے

دالت بالنہ ہی تی ۔ صبے نزر دالے کے

دالت بالنہ ہی آبی ۔ اس جرائیس تنوری

کرائی میں انواد کے ۔ ادر دہ کے نہیں کرستیس ۔

کرائی میں مرد برگینی اور کے ۔ ان کو می ان کو اور ان کرم میل

افٹر مسلم داکر دسلم کے نامت می کررول افٹر بالنہ کے ۔ ایک وج بی تی کررول افٹر میل کے ۔ ایک وج بی تی کررول افٹر میں میں کر دول کے ۔ ایک کرم افٹر اور درو میرد مین کررول افٹر میں میں کر دول کے ۔ ان کو حق اور درو میز درو کر درو بات اور دہ مردہ مین اور دول کی درو بات اور دہ مردہ مین کر دول کے ۔ ان کے سات کرتا ہے ۔ اس کے سات کرتا ہے ۔

بی بردم افرزگی بری ہے ہودیا ۔ ی تغریب داکر کی ہے۔ ادر الی وگوں کرمائنل مولی ہے۔ جوابی

زندگی کاعنصری

کھے، یہ جی طرح کی گھری باتے ہوئے

بائی بی ایس ہے۔ میرہ کھا دیتا ہے یا کی گ

بعیر خربیت ہے۔ میرہ کھا دیتا ہے یا کی گ

مزاکر ای کا اصل کا ایس کی ایک قبل کے قرار کے کا م سے رصت لی گئے۔ قرار کہ مسلم کی گراہ مسلم کی گراہ مسلم کی کہ اور میں اس کے دمیتر ارک سے یا اور دنیا وی کام سے ان کو فہر مسلم کی کو فہر مسلم کی کار بی حصلے ایج مسلم کی کار بی حصلے ایج مسلم کی کو فہر میں کار کی کھیری کاری کی کھیری اور کی کھیری کھیری

پڑھے او پولیس طرحیں کے ای سے صلیم مرتاہے کہ اصل مقصد زمیداری یاکوئی دنیا دی کام ہے۔ کردکو ای

دین کے کام کوفسر مان کردیتا ہے - در در اگردہ ابنا معقد دہب کو نظر دیت ہے دہ اس کے الگ کرتا ہوں۔ ایسا معصد خرب کر کھ ہے گا۔ زیورای ایم کا مثمانی خریدنا تھی رائر اوح میں گھ پڑتا ہے ای طرح بسب دین کا طوف سے آماز آئے لاس کچھ تھر وگرا دھ مشرح بہجا سے گااڈ پوریشیں برگا کردہ

ندبب كواينا مقعد مبائ

المازی سے درزے دکھے گا کرے ذکاۃ
داروں ادرکشتہ داروں
کو بہذ نہ بورکس کا کیا نہا ہے جکر وہ
زندگی کی کسرے ہوگا ادرکے گا کہ تھے خواہ
داروں ادرائے ترب و سے والی مولی اپنے کا دانوں
کر وی نہ سکھا ہا۔ تو یہ مرک ادلاد والی
کو این نہ سکھا ہا۔ تو یہ مرک ادلاد والی
کے ای صورت می اس کی زندگی ہوگی
سرزندہ لنظ آسے کا دردوس اس
کے سامنے مردہ موں کے میں واحد
مردہ موں کے میں واحد
دو باسے طان کو سکھائے گا۔

ایی زندگیوں کو زندہ بناو

احدى توجرولاتا جول ك

میسے می آمیہ وگول کو زمددلائیے۔اور

، در نرسب تبول کرکے دکھوکہ سے تمہے اپنامغصد برنسا باسے یا دنیاکی ا، دچر ہی تمہار مقصد ہے۔ اگر خصیسے تو دبھو تمہے اس کے لئے کیا کہ باجاب کہ بھی۔

م اگرتم ای بات کی بوتر تسلدی موجده رزیگا نواه می بست بی برایک مفظیمی نه برسی برت مرود ار ار ترکه ای تاکه مرت بر از می ایی تبدیل کوسکو کے که دنیا جران ره جائے گی۔ ادری جانتا موں کوجب کوئی فوم کمسی کا ابنا مقعد قسر ار دے نے تواسے کرے ی مجھود لی ہے ہی

ترتی کرنے کی روح بسیدارہ

مبی قوم کے دخوا میسا تعصد بینا به کبس ادر دومری سی الب ای فرقہ بینا ہے جمہ عرف ادر نروہ میں یہ بات میں جس بدری نرمزگی تم ترق امبی کمت امری کومب کرنے خوار کینے ہے کہ کا فرائری میں برنا ملک آئرہ فرنزگی کے لئے لیور منصد ادر مدتا تھے سے فائدہ بیتا ہے ۔

منترن بعيد كے دور وسے فامباب راحب

منفرق لعب من بليغ إن الم كامكانات عائزه منتسم عَاجزاده مرزامبارك حمّعاد كالدونيث باي رودود جاعت هائه الله ونيشيا ك طوش عقيدة عادالهاناظها

انع عهمسينك كعال يوسف العب

يربوكش فيرمقدم

جب ۱۲۲ جرده کی کاست م کو جاکرانه ایرور^س ذهيع تذرئيس النسكيع مستبدشاه فحلأصاصب ۱*۰ تب مددخهده مار*ان اعلیٰ رادمین بدایت مهاحب شائب صدر فالى مجلس عوام الاحمديد *راڈی بادی ای*یان صاحب سمسیکرٹری ابرد ماديد مرآ وصاعب مرال جهاز كامراصيل کے اس سوم ساجزادہ مرزا مبارک احد مامب دکیل التبشیرکے استقبال کے سك وتناد سے ليک مسعت بی کھڑے ہتے ان کوار ورٹ کے اندرا نے یہ ادرایک خری جدد کے زیب آنے می حکومت کی طرف سنت حضوصی سراعات سے ہوئے تھے۔ چربی صاحرا دہ صاحب سواتی جہاری برخصیا مح شيم أزب المسلام عليكداد المعل وسهداؤومر حبأسي مشاه ماميح آب كالمستقبال كميا. فيربار بينائ ورداً لواً مسلفین ا در عبده وار دل سے تما راس سیم

بوردری بدایت الترمیا حب بگیری عی شالا تے ۔ای کے بعد ایر درط کے فالی عمیشیسے شاہ صاحب کی معیت پی صاحرامہ حامب إرتشريف للشبط رجدال امباب تقریب مواتین صد مرد د نوای نامیک ـ اللها بمستنكام يزما . كار رف ، مبتر و نكب بهو كالوي بوگرژ ، میگان ، سومابای یا د انگ ، ا مت مغيره دوروداذ مباعنوب يحى نمائزد كمان الغبال مے ساتے کوئے تھے۔ انتواکیر کے مند توون مے ساتھ اصاب نے احد وس ا كياريوما جزاده وباميد سصمعنا فركيار بادبود تاكيد كرميان صاحب سے كمركى يحليف كے باعث مما لاہذكيا جائے۔ ديمت توص تحے بوش میں ملے شہیکے۔ ا در مین آت يعهوكو وتجه كرب فزار سوكررونا شروع كرفيعة اک دقست پرکس کے نوٹوگرافرنے تقعادر - بن ادررير يوك عي أب في آمركا احلال عوا معياد مستح ليوتمام احباب ابكب مبكر جي مو کے ۔ اور ما ہڑا وہ ممامیب سے اجما می مناکرانی روماے وقت وقت و ت ها جودمنا ل کی دعا میں دیوہ کی سمومبارک ي به تاست و مغرت مي م و مود علي السسام كردمساني احداثات كى دم سيع وت

کے امیاب کو صفرت ضیعة المسیح الثان ایده آپ الدائے کا دارت سے دا مداز دہ کوسے آپ کا رجہ سے صعنور کے ما جزا دہ کوسے آپ ان کے بذیات تاہیت باسر ہوجائے نئے موالے می مفرت طبیعة آپ الثانی ابدہ شن مراہ جس کے انوان شخصیا میں منون میراں ہے امیاب کے ملے بنز کر ڈابست سیاں ہے اسماب کے ملے بنز کر ڈابست میاں ہے ۔ جا صحت احرید از اور شنب کا نتام طافت ٹائیر کا منام ان کا رنا ہر ادر دی اند ڈرشنیاں میات آپ کا رنا ہر ادر دی اند ڈرشنیاں میات آپ کا رنا ہر ادر دی اند ڈرشنیاں میات کی تبلیغ کر اسلام کی تبلیغ کر

ریا کے دوانہ بورک باکرتہ کی سعبہ پہنچے۔ ارد و تنا کے سبر بجرب شاہ حمد صاحب کے داراد مکم یا دی ایمان صاحب کے گو تبام کیا ۔ کم یا دی ایمان ماسب ایک خلی لوجوان محرب ہو کلت ہیں ا نا لدر ہے ہیں۔ آپ سے اپنا مکان صاب راڈ ماسب کے تیام سے لئے بیش کیا ۔ آپ کی ماسب کے تیام سے لئے بیش کیا ۔ آپ کی ماسب کے تیام سے لئے بیش کیا ۔ آپ کی سے مرکمن کو سٹش کی ۔ جزاکھ و اللہ احسن الحجزاء

> سے ور برا طلاماسے ملاقات

سرور سرولان کی معیم کوانڈ ویٹ کے معسر ا آن انغارمیش مسٹر دُاکٹر مامی اسیان عبوالتنى كدمراميز أوه صاحب أيب ردو كماموت یں سلے رعب میں دش الجسلین صامعی مجزل سيرطرى انافوه ونيشسااه دخاكسام شال مظر فاه صاحب في ماجزاده ماعب کا تعادت دزیر موموت سے کره یا حص میرم کشرا مسیان رہے کہاکہ مرہ اخبار ادرربگرہے ہے آمدکی اطلاع مشن جئے پی - اددیدکه صاحزا ده میانب *یمیمن*قبالی ایر دائی کو سنے کے سائے مذکر تک آئ کے۔ آپ کے مالات کمی ے معے مافرانیہ می جاعت احریک ون ادراس سنح بجبرس اسلالی غلبہ سےبت مثافی مذاشتے - جا مو احرب کے نعبار ے مطابعہ کی نوامش کا اظہار کھیا۔ ہستے

بى كە ئىكسىدىمچەڑى سېزاھداللە خاندخداكا افىشىسىتان

م 4 ک مسے کو" ہرگورا " کی جامعت کے معدر

د، دسے رٹری حدا حزاء، مداحب کی وان مٹ کے سے گھرا سے ہر راڈ ان بوسٹ احری صور

لوگهرا ادرار اسبیم صاحب ستیر دمی بیجر رہاں سے میندوک کے سے دوان ہو۔ سے مِيل آج کل مولوی ارام الدين ساسيم بلغ ہيں ۔ دامسندي سجدك انشتاع كايرد وموامقا صاجزا ده صامیب کی چیٹوائی سےسلے سیکھین اددا عباب جاعث رامسنہ میں کا دی ے ' آئے ہوئے کتے ہمبر کے انستان کے گئے مرياه والمعرونسيت كى ومرست نوت اتعاكرونت نہ کل سکے واک رہمچر گھڑھا میں جو ماکر تہ کے بالشندے ہی ادرار سے کھے تے کے می ر نبیک کرسمد کی طرت مراثر لون کا ت کرماجزاده ساعب فاكاروال يمتع ماست رعماعت كا ان تعکب مراحی سے بیجہ می مسجد مبلد کنمرک تکی مسجد کی تعمیر سرحا تنت سے معدر حاجی ترانی صاحب سے رہادہ حعدلہا۔ ساجزا دہ ضاحیہ سے ا ہے کا کھ سے دروا ر و کھوں سبوس رنست آمیز اجماعی د ملافرہ کی معاصلت احتامی دیا کے بدیش م رما*ب کاریوشندهییش* کی

اس کے بعد دندگردگ کے سے دراگ موتی میریا دیگ کا نان آقابل دمیرسے درائر یس سناہ درائے ہے مقامات کا آثار ث کردا نے دہے ۔ المرکے بعد خار دکر ک پہنچ ۔ ساں برمرزشکر شٹ پولیس داڈین احرس ریا مالی نامالے ایشامکان نمانیز ادہ صاحب کے سئے خال کی کھواتی رائی بی تمیام کہا ۔

رز ونگ ایک شهودنا دی تهریسیس زر دنگ کانونس می می الیشید کے مریاه مناق مونے نے برق تقی میڈونگ بک شاہ صاحب اور آپ کی املی محتر مرمشر کیک مفرر سے اور مرمکن کوشش ورو کو کامیاب بن نے میں کی حیزا حسر اعلم احسون الجیزا د

Ju, Forty gensieusel جوامر بإرسيم اسيط لبشرش مساكة ركعنابي ، در کنٹر گڑمت رمین ہوں۔ امسسان کا احتصادی نف وهره كتب سے رست و كس بوست. بوكتب سيك بى بدكر كے بم ان كے ال ے کے نتے ، ای کو کعول کر فورا میرکتاب بارتکا کی۔ رز برموف وٹ مث و صاحب کے سائفا انقلاب کے دنست آزادی کی جدوجہد . م کام کرتے رہے تھے ۔ انداطا آمات کے دنست بطور لماکساری کے ریمی کئے سطے کم یں امسیام کاتعلیہ سے آئی دا تغیبت ہیں ركلن كرشتاه صاحب كى بدد لت تحجيم لم برا ہے . ماجزاد ، ماحب متدم امرر تبادن خیاںت بڑا۔ اس برقد پر فرڈ سے ئے ادمعا جزادہ صاحب کی کا فیسے تمانی ك في آب سے دربرومون كور 10 آئے کی ،عوت دی کماگرده پاکسٹنا ن بیش تو ربوہ خرور مشر معیف المی راک پر اسر س ممیاکہ میں مٹر مداس موتد سے ٹایڈ ۔ ڈکٹ ڈن کا ۔ اُپسے تغیرزاً نجیر کے ماسل کر ہے پرنوٹنی کا اعمِدا دکہا۔ پرمس جمیع جانے برانسس ده مّاست کا ذکرکیا .ا دربه یمی عمل ک ما جزاده مساحب نے دئیرسرموٹ کورہوہ آ نے کی وغرت وی سے ۔ نورکا کھا ڈاکٹرم بررری برایت انتُہ صاحب میگوی سے تو کایا . اورویال برنماز ظهر دعوزمی کرک . می یا برنگ کے اے مراز مرے رہات

معست انزامقام ہے ادریاں رعاعت

سے ایک تعلیں ہ دیسنت ماکم حمق کا مرتز ہو اب

ما مب نے معامزا رہ ماسب سے تبار

کے ہے شکان مِیش کیا۔ بیال ٹکس

عجور کرنے کے بے طاب را دان میت

مامب این کا روکمشرلاب لائے . ب ر بر وہی

لتشربعيف مصريحة محظة اب ده تاعمقام حدي

مافت اندونیشیایی مربا دا سکهسی

بطے احمری بی اور ماکم ناسو توں صاحب نظ بی بر کومت سے سیسٹ کورٹ ماکر ند

مے بریزیو نشری میں سے تمت ہویا

٥٠ عي ما كاكررشي خاه معاصب

كاما مزادى مريم سرى آتى جى الدينا

علم احری ہے ۔ انہوں کے مذمرت اپنا مکان پیش کیا۔ بکہ ہو ہم سے ساتے اپی کام بی جزاڑ معاصب کومیش کی ۔ آپ کہ بیگم نے مہان فراڑی

دُعاوُل کے دن اور دُعت اول کی راتیں

ه زموم برد نیمننیخ حجرب صالم صاحب مدایم آن متی وددر دود داگی احج در داوه بای آمیدت کی در دو اور د ناتر عتی بی پیشیول نے هنی باسطی است

اسوم بی جنانی ساده تنامی ایست کی مال بی مناز کے سے امری قرار دیا گیا ہے کہ مال کی در دیا گیا ہے کہ اس کے معراز کا و ایک ناشیہ کے ماشت خار کے معراز کا و ادا کرنے کی ایست بی ۔ اور اس لوے معملی خار کے معراز کا در اس لوے معملی خار در دعا کے بی ایستی کی در یہ کے میں خار در دعا کے بی ایستی کی در یہ کے میں خار در دعا کے بی ایستی کی در یہ کے در یہ کی در یہ کے در یہ کی در یہ کے در یہ کے

ر مزانہ نماز مل بی ایک محدد ملفے کے وق جے ہوئے ہی گرجمہ می سادے خبر کے لوك في كومراتما في فيادت ميدات اور اک کے معزود و ماکی کرستے ہی مازمجدا یم ایک فاص انجیت کی حال ہے ا، راس بی ا شرکت کے منے بہت ریاد وزور دیا گیاہے یسال نکس کہ پرسلمان کے سکٹے ارمضادِ ابنی ے كروانى عرب ك اذان كان مي براے فرما كا بذكر كمح مسجد بن لهن ماسطة ومبدعي ايك امِمَا في عبادت بي مي ايك مهر اوركرده من کے وگ عماع ہوتے ہی۔ اوروعایں كيستةي يراسى لحرح دمعنان ثربعيث اجتماعى معاول أورحسادات كالبيني وجري خبيح دمن كا ودشب وروز دعاؤن ا مدعيادات الني مي مرف موسنت مي -امى سلط خدا تعاف - نے رمعنیا ن محتلین کردست یا برکنٹ قرار دیا ہے ۔ جُج ہمی اہتمائی دعا دُل کا ایک عالمگر موقع بسير برسب مشاكيس اس امركا شمومت بس كر امسيلم بي المجماعي عما واست بجا لن إزاده إبركست إدرا فتدتعلف كي نمام نعتبلون كرمذب كرف كاباعث سوتلس اىمهول تحبيثي نظاهف ادمات بعيض امورسك لي المبناعي معارك كالخريب كى مالى ب . المودثت إصلام بي اد ديكى كے

کے بال حفرت رمول اکرم صلے الدھلی کو م کے دور ابود کی باد ذرق محاتازہ ہوجاتی ہے اور صفور میں الشدیلی کے لئے مل سے تق - بس جو بج میاں ساسب تنزیف اندیے مور اس سے ایسے ڈسسبوں کا تالی توریف منار برائے ۔ بسال کی ندام دالا حربہ بمیت خط متاثر بور سے بہال کی ندام دالا حربہ بمیت خط معافر او و صاحب کی آمد سے تذام می توریف کام دندگی کی ایک نئی کرور ڈگئ - آپ کا دورہ ضاح زندگی کی ایک نئی کور درہ ضاح

عالم میں ہے۔ جھے وتھے کہ سر در د مند دل سے

فرياد تنكنئ سبنصا دروه سيئانا بان التكدنوا مل

كے معنور تبہایت مجز کے ساتھ اس كى ترقی

اور علمه کے لئے رعائی کرنا ہے۔ پورفورامل

کی خاطرهم کی میمان کلیفیس اورمعیبتیں کہ آ كبن يميرالكهسما كمصمست نعبر ديسعمل مسل اللب عليه وسكم ك الفالازمان م تے ہی حضور ملی اللہ علیہ کے لم کے خادم حفرت ميس مودد علبدالعسادة والسلام كى بادول ي آازه مومياتی سے جوا سوقت بھنک میار دن طامت بصحيحن امسلاكا يرحمل ودكفا ا دراها سب نياده مظلوم ومعلوب تخاامسامك وافعت کے لئے سیدبرموے اورمنوں نے تیرونٹہاکفروا کا دیکے جاروں طرمت ستفحلون كابواب دباء ادرائسهام كالميت کے سے رات دن ایک کرتے ہوئے ساری زنزگی اس کے لئے وقف کروی۔ ا مر معلى ا رنقل دلائل سے دشمن كو اجرا كرديا - ال سلة مصنورتليرالعيدارة والسيام کے لئے مجی دل سے دعائی علی ہی ساتھ عاسل موعود حفرت المصلح الموعود ايده السرالودددكى باودل بن تاره مرماتى ب مبدول نے اپنی مسادی زندگی خدمت اسلام کے لئے دقف کرہ می آ در معزرت ربول اکرم فسط التدنلبه وهم اورهمرت سيح موعود ظبه العسلوندالسلام كي نعش تدم يرسطن بردستے اپنی ممٹ کا توتی اس راہ یں وہٹ کرسے دى بىنائىدات م دىجيىنى كەاطرات داكلات عالم مي حفودكى نبيا وامت بي بوان بممّدت احدی دہمن کے مفائلہ میں مسبید رہر اس اه رجدال نمى رما في مي معفرت دمول اكرم مىلى التدمليرد كم كوثرا معيل كميا مبامًا عفاء آج د يا معسود مسلے اللّٰدعلرِد مُسلِّم بِراد دیکھیے والے کڑمشہ پرامورہے ہیں۔ کمنیا کے کونے

رمول اکرم می الدهلید کرائے اندول بر اگرے امرحفر رورو فیلیے پر قبر رہو جائے ۔ ان دعا ڈن می کمن چداکرے کے

كوسف مط التُداكبرُ في آوا زطِند مودى ب

ادركفروا لمحساد كى نومبي لبسيا بوتى نظراري

، ب ر رمع کچه د کمه کر حصور کی علالت کی وم

سے دل یں میں مید برتی سے اور دل کی

كرايثون سصحعنودايده التأدنغاسك منعره

إنعب دركامعت كالداءدشغائ عامل

کے الے وعالی علی بی نا وہ وال ملداے

ببب معنود كميم جاعمت كم خمال قيادست

ماری راسمانی فرمای - اوره ون زرمی

سے فرمب تر ہونا ملاما سے بب مسلا

ادیان باطد کومفلوب کرسے دنیا ہویں ہے

غالب مرماسته درسادی دنیا معرست

سنعمالين أدمابي زري ادمثادات

مدر ومدرائل احمدیا نے بچیلے ، لاں فخر کیا فران ككمازكم ين سزادا بي احباب إب الم مران بی جوای بوید جدکری کری راکست سے ۱۷ را کست کک دردار نمازاہی کے مسلاء ومعفرت دمول اكرم فعلے الده طبير مسلم يركم اذكم بن مومرت وره والشريعي عي مح ا در الل مبارک قرمک کواجها نی زنگ دیے بوسے ایے «دسندں کے *راقال کر درومند* دوں کے مساتھ الڈ تعالے کے حنودامیلم كالمتح وتغرمت اور حطرت المعسلح الموخود كى مىمىت عامير دكا ہر كيلے دعائي كري كھے۔ محتزم معا جنراده معاحب كي درف سع يه تخربب بدنے ہی نہ حرث پاکستان کے کو نے کو سے سے جکر مبد دمستان ، پرمپ کے مختلف کا لک، انگلستان ادر امرکی " نک سے بھی تملعی دوسنوں کی طرب سے اس كخريب مي تموليت كي المحفوظ آئے ان می را ی عرکے درست می می - فوجوان مجي يي - فوا في مجي بي ادريسيان مجي وخوام عجدادرا طفال می ، دن محوس مرتا سے مسے جامعت کے مرطبقہ کے داست بجوم نواب مغلمت سے بندار ہوگئے ہی مادر أن مِي مَان مِي يِرْكَيْ سِيرٍ مِرْتَعْنِ بِرَ مِاتِ ے کا دور می دو اس ما کے بروی ادرمب سے میلے اس کرمک میمٹال ہو۔ الامسلىل إيك نيخ شك نعاست إيك المتبى درج ذكى كباماً اب. "ای دنت بری عربه سال سے جاعبت نم كا طالب ملم سول.

کرنا ہوں کرتھے نبی ان مبارک توریک می معمد لینے کہ اب ارت دی جائے : اس خط کے فرنے چیرٹے الفائل وظائل کرد بچٹے ادر اس مندید جذبہ جست کو حیصے مج اس کس نبچ کے دل میں اپنے چارسے ملام کے لئے ہے مادرجس سے مجدور ہوگرامس نبچے نے بدخا بھا ہے۔ اس ایک نبچے ہے میں اپنی گائیوں کی

طرت سے ال مم کے خور و فرمر ل موج

اي - الله تعالي أن ركي وباني مديري

ستايد تخريك المرمات فرها مح

سنے سے جکرججو لوں کے لئے بی

ہاں گئے مرانام بی ای مرا

یں ورج کرنسا جاستے توشکورموں

م ابنے بیادے اما او رخلیفی^ر

وقمت كحرك كذم ث دا ول

دل می مفتری جذبہ سے جکہ

جھو لوں کے مل یں می ہے۔

ای ہے ہی جرآب سے دواہ

انٹر دیشیا کے مرکز کی سات سربیوراہ داست ان دعا ڈن بی میکنی پداکرنے کے انتقاب برطان اوٹ براہ مرزا الا مراج صاحب است محترم منا جزرہ مرزا الا مراج صاحب

أنكويزى بم معاجزاده معاصب كوابثروسيق ببش كرت موس كاكراب كم آ معارب مے بہت برا سے اخزا زکا مرمیب ہے۔ پیر س شاه محمعامب نے می درد دا در بعر اندُومسنفین یں مسامزا وہ مساحب کی ندمت ما ابرُ والي بيش كيار صامزاده صاحب ايوركس كابواب دية رتب شكريه ادا فربایا- ا د دخل ب کوجا دی د سختے ہوستے وایائه خدام الاحدبہ کے باعل اسدالی مدر یں معربت امرا لمرمین ایدہ الندنعا سے کی مراہ مامست ماہب سے ماتخست کام کرنے كالوقح اسء تعام الاحدر ورث عادم الدبت الي عكد فادم اصاميت ہے - ای که مذمست محدد دنیسی میکرمران دیسے ضام الاحمرم كوتى عليكره فننيلمش أكراليسا تعدر كركبيا كميا ترريبب ملعاره بدسركاء خدام الاحريرج عن كا أبك معتدب البعركذي تنام کے تابع ایک نظیم ہے۔ ادرام کامرکز کے ساتھ تعادن کرنا از مرفردری ہے بھراب نے فریا باکرا ہی ہوآ بیت و تملات کی تلا دے کی می ہے میں ای سے معنمون برعور کڑنا یا ہیئے۔ یہ آبیت عمریر ذمرداری والتی ہے کرم ایلے فروان نیاد کرمی بوبز داد ک کمک سے سکیں د درتسسسل می کوی دخشهید از بو-اگرفروا ول كالمعيح ترميت دربوترتيح رنك بي دهبزركال ک مِکْشِی ہے مکیس گے۔ درمری باست میں كى طرنسى معرام كو تؤمه دلانا ما سنا بور) وه تا ون تدوست برعور کرے مسبق ماسل کرے محسن ہے۔ ترا ف کریم می اللہ تعالی فراتا ے کو تمدی وگوں کے سے منف سے ممد كيوسخيبا وتيادكرنى بم ان ك ايك فالمنظيم ہے میں برہارے سے سن ہے چھیدں کا اكب مكمروتى بيجرمب مكميون كاعكران ادرسے محسال الی کے مکم کی تا رہ ڈیو کھ محييل كالك كوم حس كاكام مرت سيح بسنا ے میراک کردہ سے ومرت کوانی ارر مفاطلت کی دُلوی دیتی میں ۔ ان تین گرمہوں کی مثال مليف مينداه را مفسارس متى سے. مِراكِ يوعارُده بي برررودا كارده ب اگرایک عمی تسعید حمع کرتے مرحائے قر فرد آ، درہ ملى اى كاحكديراً ما الله عدي مقام فعام كا ے - مرام کا کام می سے کہ ور اُ " ور کرزہ کا جگہ کیے کے الحار رس مادراک رنگ ے دی کوندمت کا کا ہے ۔ کے لئے ماری رسے اس کے بتری اسل کاظر البسعدب تأتارے كا. ای تقریر کا ترجمہ عرم سیاں حبوالی م الكريد الارتت وم الكالس يسكا مام، کے روال سندگان مسال کے مطاب کے بوہ زم بیاں مدامب نے کھیلاں کے ت بي برادل درم افيدا عدام ي الفامات تعتبم كي - رعامي بدموب وهوا كانازم في- ندام يار بع مسكوميال ما とうごりんがききとしょうからい

منحده بندوستنان مسيحيث وراس كادفاع

هذكرم مولوى يمتا المدمام بإسلام البراح ديم ببنى

معطان محدِّنلق کے مامنے کی بات ہے ۔اس یں کیا سٹید ہوکتا ہے لیکن اگرا نے الیے بوگہوں کے معتقدین سے ہوجھا مائے ، کہ کیاکسی کے تجات دمینہ ہ ہوسے تھا ایسی ہی کیامات برانخفسارے۔ تر دوال کانٹی ک بواب دے کا۔ جہاں تک منٹل ا در معینا، مطلار کے تا فون کا تعلق ہے۔ م ابن لطوط كابيان في تسيم بين كريكة . ليكن جب علم ترم کے جرت ایجز کارنامے مار سے سامنے آتے ہی ۔ ویر تسلیرکزارد آبے کہ ايم مرارزاي بالمئ تردست السال ك لاقت منظاره برابساا فروُّ الرسكتاب. سلمان صولبار کے فرارق درانات می ای سے زیاوہ چرت ایگر کا رنامے دکھائے كي بي اورآع تراس ملي كايد مال ي كد رمور في المرك فدياة يدير ا سے عال نظرہ تے بربرائے مول کی وارسی درخت که اُدکیاشاخ کی سکان ک اُدکی معیت یاکمی تعکی^ای کی *اُم یکی بھیسے س*ندا تے ای - ادر تراس کوانے بارے سے کال کے رکھا دیے ہی مرحبا ب سیع کا تجاول "كم من عيم مبيناه ويوامان يراع حانا المئتم كاكرنى تسعيده موسكتاسي الككا ایک بہات و مندو ۔ انسان مے کوالہ سے کہا تعلق ؟

א נבש של מולום ומת ועוט ל محات کے سے اسمان سے اڑ تا رستاید ای مقیدہ کے مال بھول کے کہ زموہ را 7 زمودی جہل انسسنت ۔ درمیع جس نے ایی زندگی می البی فام لمبی مناتخرر کاری دکھا ف کیجنٹیوسال ی کی عمر پمسگرفت او مِک مورد مع مقبدے کے سفایق است کی مومن يا في ر ده دوبا ره دوبايش آ كريمن فيات

كاكبارامستده كماش هي. نجیل عرافی آن بی النبل کے معنے بشار^س انجیل افوکٹ بیری کے ہیں ۔ دنیا میں خارد^ل کی دن ، مندوم سفے میں راددان سمبوں شکے طِيور کی خرمز وہ رنستارت ی ھی یا تی ہے يُركبي ملماد نے برواميح کربی فرخ انسان کلمبیسانگات دمنده بتایاسی، ای کی نظیر كى دوارى دورك كاميرت داراع . کابلی عتی مسعیوں کی اعمرندمیش کے بعث دنبایی ان کاشخصیست ایک ددکی ادر ہے سیل سی سوکر رو کئی ہے ۔ بیاکشی مسبوحی مادی بامت ہے کرمناب لیرغ سیجے نے ایے اعلىٰ امْلاق امما عمل تعلیماسند کے زراب دنسيا كرساء نمات دكلها في ينووسني منسد

مرسابقةم سے الاسان تا انسبه ادر رسل ای طرح آدم زاد دن کی زیست رت معية رب ير يرب ع كاروب عات دسد و تنایا مانا ہے . دوال مردم ادرمسیوسے ساد سے دائل سے بائل ملا ہے ۔ بی ہے کا کا ہنوں نے دو کروں کوکناہ و عذاب سے دمشکاری ولانے مے کئے تورایے کومیلی مرت کے دالے كرديا. أكر في للمغيثيث مغرب بمن تح الميسا ی کیامیا کرسی بان کرتے بی (ای سے م مرت اتناعم سيخة بي كه مدايك كمزور دل-ليبت مسننه ادرمعول حينيب كانسباق تفار اس واتد كوم اتر ادرم آون عي اب بعث كا دا نويمي وارس د سي كية . وعن مورخ منطقتي أدبب عمالون بما بُوا اورای کی زیر کی کی آمی زر می لاحفقت یری بوش س آل را در باترے ایک خدا

رسيده فتقرك اشارس يرمايون كي ای زندگی سے باتی دن دسے دسیٹے۔ اگریہ را تنه می سے زے تمک پر تعقب بدری كايك وصلى مونرسه بيرع ي كاملين مرت ای کا مقالا منبی رکتی ای موت کو نام اُس عورت کی نوب انگیز حرکت سے تشبيه د سه سكة بن جواسيت شومرا وليعا کورخمنوں کے مبلک یں دیجد کران کو بھاسنے ک لكرك كى بات فود كنوى ميكوديرانى ے بیں سے نرای کی اون دکو کی فائد البغیا ے داس کا دات کو عکد دہ ملک بنسانی كے الى رئيا ين ايانام فيور باق ہے.

زوال سيحت كانين سال ووك ميعى روايات كے مطابق سناب بيوح

سے تیرے دن رودن یں سے می اسے عذاب بنمائے۔ الخم ال دوايت يرتارع مسيميت كى دوكئ بم طوع كري توجيب مولات امرا كحد سلين مهاست درمعلى موتاب كدخداست عليم مرے موت کے کئی دوں تک ہمائی مرکو کے نا دی سیمیت کے میں موسرا ڈ ندال یاسٹی کے دوورں کی خردی ہے۔ مبابسيع كاصليب يريوط حايا مانا ادم محرزنده إنارا مبلاابد أيب مشله ے میں میں احروں کے لئے شک بشہ کاکوئی تخباکشش نہیں برسبدنا معرست سیح معوم البدائسال فح اى تاركى والعري كالما يبدون برقي اليى ميرحاسل كث كاست أضيعيدن كأبيملماب مق اليقين كم مرتب زہی میکا ہے۔ لیکن جنا ب میں کا سلیہ

از کرنمیسرے دن سوش می آنا برنج ک من نسس رای می می تاریخ سیمست کاکوئی راز دسشبدہ ہے۔ ادر مب م سی ماریخ کے ووج وزوال کی پوری کا دی چاہے المل تؤب راز فود بخدا شكادا موجا تاسي بيلانين موسالدوور إلرا في مشهادت بيلانين موسالدوور الله علايق واتعة ملیب کے بعربناب بیہ ع سیح کے لگ والمے 4. مهمسا نول بیک جرد آنشدّ و ک فتكارد سهدومي بالمسشاه ابني مه مرہ کے ظلم ہستم کی جگ میں ہے۔ اانہیں ذیج كردسيا باصليب يرميخين تقويمكم ماردمينا ما مرزای کے بی کرانس کاری کے بہتوں ای کھلا گیا ۔ درندوں سے اوا ایا کیا . زنده آگ بی سب ۱ با گبیار اور سخیر کے دو يادّ بن ركف رسياكيا. د دى با دمشابون ک ای سخت کیری کا بہایتی کلاکہ ۲۰۰۹ سالاں نک تخریک محمیت ره می سلطنت کے انڈ موت درندگی کی مشمکش می مستلاری - اس ومدبركئ باران يراببى سنحتبان بوش کرمسیمیدں کاروسے زین پر رسا دو بھر ہو كياءا دروه اسبنئ إمبسان دجان كمعما لمعت كے لئے بہاڑ كے كھووؤں اور زين كے فارول بي علي يرفيسورمو ي

ای طلم کی استدار" میردوس کے رلانے بی پروکشلم کے خلاقہ صبوفی ۔اک کے بعد شہروم ا مرکورتا) روی سلطنت یں مبیعید ل کے نماات دار دکیر کی معملی ۔ " نيرو * معردم جو واديون كام عفريقا ـاك کا عہد مکومت سعیوں کے لئے سخت معلول ماديس ودريريت في كاربان كف بحيرب · و قبيا نوسس مخت ردم برمبيما نومبيعبد ل کی مظلومی کا ایک نیا دور مشروع مؤارای فاسي إرع تلروي فريك فيريب کے ملانب تافون قرار دیا۔ ارسی معامر کے ما نے پر مزائے مرت کے ما فون کا اصلان کیا۔ دنیا ڈسس نے مرف جی کل کومت کی ہے۔ لین وہ انہیں عمور سالوں ی ایسا انتظام کرگیاکدددمی مسلطنت یں میمیدں کے سے بودمہاتی ایک مشقل

مبیمیرں کوان معمائب سے خات تی سرسان کے بدہ کا لیسی میمودم کے زیدنے می لی۔ اس نے ملاک میجیوں کے ملائٹ بو ترائین نا نڈ تھے ومنوع نے دران کودی معلنت ين ا ورمنسبر لوك كا طرح له ين كاحق ديا -برمسيمبست كانطلوى كايسلا دور كمق امعافب كمندك واتعداس مدرس تعلق د کمشاسے۔ ای دورکی امست دار دا آم مليب عيم في عدادرات الماكت ی - دیاں کہا گیا تاکسے سرے دن 82 いんしいときはとしいいの كخريب يميت تيسرى مدى عجائن كمم مریح کی لعنی مت سیمیرں کانا قابی فہم ہاتوں مسیح کی لعنی مو^{ال} اس مبلہ سیح کی لعنی مو^{ال} الزى بداروانى بوع يى كون كولارد لبندكر داداً دمى محادر دهمى تكيب مقعد کے ہے تخزا صلیب روا حائے گئے توان که موت ر درید موت مشمادت برنی جایے میں طرح سرافیں بزرگ سنی کی السي موت مشهادت كمالات مع يركب الل نے فعل ، فکر سے جنگ کرتے ہو یرا طلان کهاکریج کی موست نسنت کی موست کمی سے ہے آوای میڈان دکاں کو وہوے ميع كرفداكا بغمراني بيخت التقال کماتا یہے۔ دنیاک وحشی سے دعلتی ادر ذلیں سے دائی سنہ ذمیل توم کی اسیے ميطاع ديسينواكى موت كونننت كامرت ہس کئے۔ فورسیمیوں کے فردیک ہو وادی یا غرمولدی اف مستمیست کی راه ی در سے محے وہشسمیں مطرق بعقوب ادرمسن كالثيمادت كاذكرابد بارسیم کرکتب یں آتا ہے عقما مواری كالمضبادات تماكي مشبودومروان واخرست كرلسوع ميح بوان تما) المهداء کے مطامط رمیشواستے ادر ونیا میت بیڈوک ے ملیب بریواصلے سے بریمیوں کے نز دیکساق کی موست لعنست کی مواست ہے ۔ اس سے ندعرف یہ کہ مذہبی عقبیرسے کی تن میں بیوتی ہے۔ بیکداس کا ٹامٹیدیں کوئی منطقى د ليل نجي مِستى بنس كى ماسكين . محفرت ع کم جی انعما این ایک بری ے کہ دہ مجاب میچ کو گنٹ صلیب سے ڈالہ کرزیں می دفن کرتے ہیں۔ادد بھرتمہرے دن زندہ کرکے آیمان کی طریث اُڑاہ ہے بي-الخصيال يرتبعه ه كاكوئي فرورت بنس متبومسلمان مبرح ابن لبلوطرست است مغزاسه ي سده بركبون كالعبق چشمدمدندمسانی طاقص بیان کم جم . ده يحميا عدايك من اس كوسلطان ووتعلق نے مندور کیوں کا ہوگ فتکی و کھے ان لعبمة آسے - الا بي سے ايک و عقے ي م مجين براي أرهيا ارمي دور معناي

مباكريشيركها حامرا بوكى جوزين يكتحاءان

ے اسے زیں پرآ نے کو کمد عرد و نراکا

والاست است كوادس براي ارك

امداى معلق جوكى كى فبرلىي كشردع كروى .

منىردسيتان تحبليل الغدد فريال معا

به ایک تقه آدی کردایت اد

ویت کے کڑھ سے مل کر زندتی کے میدان

ووسرانین سوسالدور اس کے بجریہ يعلىٰ بيرتنگی - حتیٰ کریمیمی بی تسطنطنین اخظم مسلسارسى مي واخل بيوا راداب روس برسيعيول كالول بالاموكي يسيحبت كي برنزنى مساؤي مدى عبيدى كم تعدف بمک ا دبی مسٹباب پڑی ۔ ایکن جب مهله فيريم كوو فاران يروه كانشاب نالم ت ب جيئا ملي التُرتليد يسلم إم وإن ميري سستاره ما کی درمشی رهیم کیشنے تکی ۔ اور محر جب شیمنین کا زماز آبانو گانیارشکست د ره ال کی کیمفیت طاری سوگی ۔ وہ اس طرے عبٰدی سے بنتی کی طرمت لط حیکائے سنخے کہ مجرتین صدیوں تک انہیں ہوشن ر آیا۔ مہ روم سے حل کرمزل لورب یں يناه كزي برشة در بمانت دومثت کی مرند کی گذارہے سکے۔ بہتھیت کامتی كا دومراتي موماله دوركمقا.

ا کافرمسری اسلای مکومت می رشب رطم تغيرات درنماموے مجل ا ور صغین کی لڑا تباں ہوس ۔ بیوامیہ کودلیل و بابال کرے ہوساس سےان کی حسکہ ل گرشیخیں رمنی المدمونیا کے ماکھر اکٹریک مستميت كوم زخم فكالخشا ده منول مذموركا ادر می لک بھک تین در ال تک ای زم کی میں سے کراہتے رہے۔ اور معلوم ہیں کرکب نک ای زخم سکے معدد ہے ترطسين دستنع رليكن بحرت بزى صطے العم عليه وسلم ع ٢١٠ - ٢٠٠٠ ريس بعدايك مرتبہ و دمسلما ہ ا سے ان کوسیھلے کا مرتد دیا۔ انسیبین اور بغدا دیے مسلمان حکم انوں نے ایک دو کرے کے فلات ایائے درم ۱۰ د "بازلىلىن" مكىرىت سىمساد باد کی شلما ذِن کی اس باہی منا ڈرٹ سے پیر مسيميوں كو تھيد دنوں سے سے مرانگانے كا مراندل كمياء أمنون سف اسيف منفح اكتے مکے ۔ ادروسوائی علاقی پر چھاہے مار الع يرم عم كي أس باس في نستوهات ماس کری کاک طرح اور سری صوی محری کے اخری ای نوم نے ای زند کی کاتبوت دیا . مح یاجناب سے تقسرے دل مردول ی ے جی اُ سفے و میں زندگی کی ہے مدت بست معتقر البت جونی را در لفورس می وذن بعرمسيميول يريع دي تين مرمسا دمنى كاددره يراكما.

غر لري موساله دور ال کا مورت م کی تما ہی کے اعدُ ساؤں کی قرادات سلامی العملم لل ك ع في الني رائ ووليد عثمانية ع در اقدادا نے ی م ی دنار ال ريكادي روب ودوية نائم مركبا الدير مادرشا مون من سلطان فوناع"

الإصلىمان لمنظم عمار ماندترا نبتيا في عليت • متوكست" كازات كبلاياس - ان دنول مماول کے مقابل میعیوں کہ می میٹیٹ تی پوٹیر سکے آگے بکری کی موتی ہے ۔ای عرصہ یں البيبا دقست بعي آباك زكب فوج متح وطعفركا ولا بمبائه بولى زالس كمه بنج للى ولك فربوان لك بمك ين مرسال كب بورس کے تنی مکول ہی اللہ اکبر کا تغیرہ لمبند کرتے وسب - ادربومالک، ان کی مزکشاز یون ستعفعط دستان يمعي برمكت ددعي کان کی فاخرے مغوط ہے۔ بہر پیجیت کے زوال كاتبسيراتين مومساله دور مخاراي کے بعد تیمر (مشت تفدیر بیرا برے والانفاءاد رميهميت يعرزندكي كأسالس کینے وا کی کمی ۔

"مسلطان سلیمان اعظم" کے دری فمودار م رکئے منے ۔ لیکن مصطفیٰ دوم سے عبد مي تزكون كا رضب بامكل ما تاري ـ إدرسي قرمی شایت دلیری سے ان یہ صلے کے ہے ىگىق - بېسىمپول كى نىشا ة 🕏 نىرىخى يىپى تىمىرى ئى زىزكى ـ امى دك لىپى مىنزىدىي مدی میسوی سے سیمیوں نے رتی کی طرن بوتوم أنشايا سبصراى بيراعي تك كربى تمايان فرق نهيس آبا -العشيم احدول كار مقدده سے كداب سيميت ريونى تبى مومسال مرمث كى كيمغيبت ممسيونا وزت مسين موعود عليرالسسلام سمئ ذرقبيه طارى مون دالی سے۔

كرمسيد نامعترت موجود عليرالسسلام كالبشت عمروشيا کے سفت مزاری دورکی پہلی مدى سرقى سے -اسمائسليوں كى اسطال بى آسيا المن سالع م بيد آب كابعث ہے بعد خرہ نیا ہی حرصت ایک بڑا رسال رہ جاتے ہیں -اس تے بعد تیا مست آنے والی ہے۔ بروزوری میں کرای ہے تیا كيرى كاراد لى ملت - يرهى بركما ب كه دنياس كولى تيامست فيز القلاب آجائے نشأة مابده

أنفذم إلني كحا تست مولوي مدى هجرحا نكت محبيت مراحوبيت كانحمل غلبه والمستيلاموناميا بيئي المعلبة ونوتيت لی رون معی کم سے کم ہن سوسال مول اتنے يزمده بأستعجبيت ويخلع نززايك فلغط كي مسام ين بوكي يهيم مر خراوندي اس مرع ب بر کے مال در عل آعل کے الإركير تشليث وكغاره كافلغله ملنومون سنے گا۔ اک ونبیت در بادرہ معفرت سے محا بلالی دنک یی زول موگا دادر دنیای صف

يزن ترسلطنت تركى يم أثارزوال

ال ایک مزارسال کے دور یس ٹن عظم واقعات کار منا ہونا ھروری ہے ایمور كونديم بيبت كى موت يعروس كى زنوكى يا

دعاڈں کے دل اور دعاؤں کی رائیں

ر لقیر صغب ۲) -اطام ادرا بما ن پی بے انتہاء برکت و ج

اوور وترك بركي ارادواى ک ماشدی بہت ہے درستر ں کو انتاز تو نے اسے فرار دکھادے بن سے میملوم ہواے کہ المنالط يحزر وكرعي بستاماك ادرا تُدنولك في الصيندميك كي كا و س

زمرف به بکیسین امها پرک طریبی ایقیات بی موسول ہو *اسی ہوا منوں سے کئے س*ال تہل وتصيران يمعنص مبغل الغفنل يرث نع مرجكح بي عِنْ أَيْ السِدائك نواب الراكتورال الأعجاج العفنل يركزم يردنيسرضطاا ليمن بساعب ايم اے ۔ اس بی بھیو کی طرف سے ٹ ٹے ستوا۔ " کا فی مرصد مرا حاکسار نے واٹ کھاکہ عاندكوكر من الكاسرات بمهد لك تمكن بر إيا كمن عي كماكيا كدودو شرتف براحویم نے دردو خریف ٹرمینا تسني كياترة ستهة ستدمياندكي مباي دُدُر مِونَى تَشْرُحْ مِركُنَّى مِعْ أَلِفْتِي رَبِي سِلِيُحْيِالَ جو وماغ بِي آيا۔ ده حضرت مسح موعودنلي لسلام كابرضوعماسه

لبیٹ می جائے گ_{ے میرے اس خیال کی بنساو} مسبدنا مغرث يح مغودنليه السلام كامعت سيخرب ون وخد مدًّا ﴿ فَخَفِرُ كُولُ دِيرٌ ا ا مِنْ مَيْمَةُ كالات السلام" كي الحاص المارت يربي حمي یں آپ سے اپنے حیداہ را کی ملا فاسیع کے ر ال کی جرای سے درای کوایک وقعیق موقعت نزارديا ہے۔

یہ لا تخریک بھیت کے خالمگر ہو وج و ردال ایک رقع سے دن اگریز و طور وعيمعا جاسنة ترابب مرتنه مهنه ومستان بي مجيمهم مخر کیا بیشمکست وزوال کے ای تین مرسالہ مد سے گذمیک بر بھیزی میرول نے ورے ایک موسال کے اہل مند کو سیسمہ وینے کی کوشش کی گرنا کا بی دمزما بی کے س الدرمحة الأكے معدرى بنس آيا - مندومستان یں اک کے بعد کی سجی برج کے مارے دلے رب برووس المراد الكي كاخواكن في مِرْ سے رہے۔ انسیٹ الدیاکھینی کے کارکن بمی شما نی موسال کب بندوسیتان میں ميميت كي تبليغ كرے سے كتراتے رہے رہے بہاں شنے، ڈن تک نو دا کاست ن ک فرن سے کی یا دری کر شکیع معصصا کے ہے آ سے کی اجا زمٹ بنس کی برسے پہلے مرف عِادِنس كُوا مُعَثِّ مَنْ سَنْ سَنْ مُعَلِّدًا فِي مِادِيمِن فِي الْمُعْمِدُ فَا مُعْمِدُان سے منددمسننان پر پردششنے منفا مُرکیسلغ كاستطورى عاصل كى . ا دراك مح مد معي مناو بندرستان في عند كرياس ون يم

كرون كا دوراك مرس الدهيرا ركى ذل كاك نام كالعيدا المشرثوالا مارى فغلتون ديسستون كدوه يوتيارا ادرم می مراکب فری در فرنی دے کردہ ای مبارک سيندس من يران أفي منع دن را ذكرالي ادرعاد يمعون كادرنوافل ورمدتات كيلون متوجر ا ودا حدثمانی ان نامز نده کوار مخلف کونشش کوشتر كرساله وعلاق ون السنايكي مغرت امراد ومن أيرانكر تعالى نبعره العزيز كالمحستكسانة ليريما وكانوال راسما في فرياس ا دروتيا مي اسلام كالإل بالابر اين. يركز كما الماموت كرا في كرا ف الم ندات ك عنفل عاركت المستابول وال اى تربعيد كمطي المحال المرين لد ساما يت مغيد ارربا رکت کارت ہوری ہے مینائی ای مبارک وكك نتي ر مالت معلى درك دكرالي فال (درزانل کافرت ترجیدا بری سید کیک بو کے اواؤی م اُن تی کاکست کے بسنے یمب

دنائ كى مائى عراكثر ومشر اماب كمطرت

فلوطم مول سر کاک الولی می دن سے بی ایم

الماتراع كروبات مساكيك المباث توجير كفنؤ دى

وتمن بان يرور ورشرات اور ذرا المي مارى سے

دوری ورت اسی و کی و لاک مل دھاتی داری ا

مراث کے کا طرف ترمرمدا مدی عجوراتعلی

کے نفسوں کومذب ری سے اعظمالہ کاک

ومكاأستعى افرمهاكات ليعزونه كمسمار

اورسك وره وتمرلف وكراني اوروعا ون كاليمغت

انشاء التصنعل لمورم مطعوا حدى كالرساك

تحريك مي شالاب مده وشريف ايا د اللي اورهم

ایده الشرنبزاسلام ادراهیت کی ترتی کے کے مای کرایکا ذوق شوق بدا کرد کیا جو انسادات تمال تزكي تنفوى اورقط يرقلوب نيزان تُعلَى عاكم فالمنسنون اللدرمة والمجينية كالمعشبه ا در مار دول مي إلك نعب تغريداكر ديكا. اي تحريك بمتمركيت فدا تماسكت مغناب يا كينزار سرارة روستون ما رومول سريكي وع علاده بست السے دومت عی بی بوای عب ف کوروں یامی ا در د میم ای ترکیدی با را نده اثر کمینی ج مکین و پمی ان دعا دُن جرانب ر و زمعرون بی . التدتما فاعتماع درواى فريك والا

ملدا ہے کئے ست 5 ایرکت امت کے موج ک

مناب بيوع ميع زنده بركرماكنا يناجنه ویاک کے سامین کی کے میرادرمات ے ک^{رس}یمیت کی پذشاء مابومغرت سیے کی را ہ سے اکٹراٹ کاایک ڈربو الماست بوتى - إدر أكس دورين ا ن كا بسغه م ادریمی سختشده صورت میمی

ننري كُنْن اوراب كي وبارد امد دلقي صفي،

المرکوای سے مغری کوٹی ہی کا دات پر ادر آپ کے فان پر ادر آپ کے فان پر اور آپ کے فان پر ادر آپ کے خدات کوٹ سے سے تو اس کی مغیرہ آب کے میں میں کا کہ اور کا دو کر درے کورڈسرال سے کھیک وقت پر کھوٹ کرنا کا میں کے فیلل وقت پر کھوٹ کرنا کا در غروب موت سے بھی کے فیلل وقت پر کے در ما کی پیلوسے ایسا تحداث را در فارک بیٹر بر بیٹرا کا فیکن ہے کہ در در کا کی بیلوسے ایسا تحداث در فوٹ بیٹر بر

برعجيب بانت كرجب دنياك آبادي فجرمعی ا در خوارخ آ مرد دخست ی*ی نزتی بر* نی . آوایک راعظم کے فوک «مرے براعظو ں بى نېمپولىت يىنىغ ئىنى يەل لاپ بر ھا سالىد اب توفرانسترل سسائنی نزتیات سے نتج برسيع ح دنيا إيك تمهرا در محله كى طرح بوكى ہے۔ منیاک دامنے مقبقت کانسلیم کہ ہے ی کی تشم کانپی ومیش ہیں کرمسکتی۔ دیکس بوہی اس کے سامنے ای جھیر: وجا کی صورت مال آئی سے محبط سے سکر مدل سی ہے رحالا بح مِس صودت بی کرسسادی دنیا اب ایکسیمٹ المارم برجع موری ہے۔ اس کر اسوب آخری زباری ودحاتی قدرول کو اُعاکر کرے والے که آمد کی جونوبرمی سرمذمهب میں انگٹ انگ بِإِنْ مُهَا تَى بِي - أَكُرُ الْنُ سِبِ كُويِجِا فَى طُورِمِهِ دعميا مائ لا اك والفح حقيقت ساعار نہیں ہوسکتا کہ دوحانی اصلاح کے لئے ہی۔ أيك سي معلى كا مونا عنر درى سے بتاده كرينا بوائ ما دی ترتی کے سالق دیک پلسٹ نارم يرجع مورى سبت دروحان يملوست عي أكب بي راسمات مختشه اي منزل مفنسه و ک طرنسبر عصر ادر ای طرح ای مقدمین و بود کے ڈریع معدہاتم کے تفرقے ڈورمورالی المين عالكرامخراوك بنباد راسيمس مكرك وزادر سازى دى يى -

بیر و رسے مرس لا کا ہے۔

بیرے کو کا اے بازا نے متعیقت

بیرے برح تھ الک وحدے ہے گئے۔

برس برح تقیں روحوہ کے موافق اس نار کا دی ہوگا

برس برح تقیں روحوہ کے موافق اس نار کا درموں کا معین کا اموان کا اس میادی موری کے موافق اس موری کے موافق اس کا دوایک بی موجود ہے ۔ اس کا دوایک بی موجود ہے ۔ اس کا دوایک بی موجود کی بھر کی طرف بڑھ دی ہے ۔ اس موجود کا بھرہ دیکھ مسکتی ہیں ۔ باس اکسکھ مسکتی ہیں ۔ باس کا کسکھ مسکتی ہیں ۔ باس کے طون پر اس کے بانچ برا اللہ موجود کی اللہ کا درصف اللہ موجود کی ہے۔

ہے دال اور مسحق اللہ سات کے طون پر اس کے بانچ برا تاللہ موجود کی ہے۔

ہے دال اور مسحق اللہ مان کی ہے۔

موموظنوا ومتخبری موکہ ای زمانہ کے

بح مسلح كبيدنا مغرث مرزاغة كاحوصاب

تادیانی علیہ العسلاۃ ہال الم ہی بوٹھک و تست پر فدا توالے کی طوت سے بھیجے کے اس مجار فرد ہی مشمراند می تواریان کی مقدی بھی میں میں اہر ہے ۔ اور مشعماند می وعرسط فرایا ۔ آپ ہے تام افزام ملل کے موھ و ہیں ۔ میں کا پیشنام کمی ایک قرم سے محصول نہیں مکر میں و فیا کی قومول کی اصلاح کے سط آپ کے معر مرکما کیا ہے ۔ ہے کہ آپ سے اسکا توالی ایس میں کرتے ہوئے اعلان و المان کی طرف سال کرتے ہوئے اعلان

يه مرا اس زمان مي نعدا تعاسط ک ولن ہے آ نامعن سیا نوں کہ ع کے ہے بی بنس ہے بلکسٹا ڈل ادرمنددة ل ا درميس ميُول آينون ک اصل ح مشظورست یا دوجنیداک مذا نے محصولان اوٹوسائیں کے ہے میں مونود کر کے بھائے اسای می سندروں کے ہے بطورا وتا الرسك مول ときんんといっぱいん جن سے ڈیں پُر ہوگئی سے جیسا کہ میں ای مزم کے رنگ یں ہول البسای دا جدُرکشی کے رنگسی یمی ہوں ہومند رندہب کے تمام ادتار وں بیسے ایک طاارہاً تتناريايون كسنامياسيني كدردحانى مقیقت کی روسے بی دمی ہو بدمرے خیال اور تیاں ہے نہیں ہے عکہ وہ خدا ہوزین و ושטאמו שוע שיק یے طامر کیا ہے اور نہایک دفعہ عکی ومنعہ تھے ستن یا ہے کہ آن سندو دال سکے النے کوامشی اور سسعائوں بدرعبسایوں کھلنے سی ارعود سے ۱۰۰۰ میں خدا کی وحی ہے جس سکھ نظہار مے بغربی رہ ہس مکتامی آب مےزمایانہ

در ساجر کش جی کر برے پر
الله کہا گیاہے در صفیقت ایک
استاما الله ان ان اس سی کنظر
این کی ادر اوتار
این کی اقل ادر استے داشت کا
او کا رکبی نی گفتا جس کا تعلیم کر
ایک علی ہے سبت با آن بی جی و ادر نیک سے در سنی ادر شریب دیا گیا عدہ ندائی عبست ہے کہ دار نیک سے در سنی ادر شریب مقاکر آخری زمان میں کسی کا
کو در نیمی ادار میں کسی کا

"گرنن کے حضور میں" معالمدین کرمین شارکے میں مور

احدریہ اپنیاب موالد ہر کے میم مسلمی فرخر سریہ ہے اور کے بین تسویر سری کوشن کی نمایاں کا تعدیر کے مینچ بر تاریب کے سنا مرھا شرا آدی کی فونغرٹ نئے ہوئی۔ وب کی دہم کے رہ کے اس کا ایک محت پرش نومت ہے ۔ اس اسدیس مسارا تعقیق فوٹ دور کی بھ ما مطاع مرایا جاستے وابع کمیٹر بدر

ظنم كامسكرروال بت جارسو شور زباد وفنسال مصعياري إكتيامت عابيا ب ما بجبا ان رخعت ہ یوکا ہے جامحب كوقى نجى الميسان كاوالي نبيس كوئى بجي اسس باغ كا ما لينسيس يىمفينەتىڭى بوكۇپ انتتت ممثكم ودي مونے كوب قوم اکب گرتی ہوئی دلوارہے أحسراكوفي است وركارب توم ہے اک بجرل مرتعبایا سوا قوم ہے اکسسیندر مایا ہوا! توم اِک کُٹنا سُوا گنجیبنہ ہے وم إكس ناكب تنابين تخة مشق نامك بيه وادب توم تصوير ول برباد ہے آب داری اس کی اب منعقوصے توم گویا تین مذنگ آلود ہے حبجاري ہے تير كى حارث طرث سلطنت ، كُفركى جارون طرن بيردوباره شكل انساني بس ار معیبت اس پرلیشانی میں آ یک کا بھر ایس عالم بن کے آ بحر بھی زنموں کامرتم بن کے آ *پیر بلاسب کوشراب معرنت* هررس بن کرسحاب مونست

رية اب جالة وعرميم القيمي غيرم (١)

ولادتير

قادیان دان مرد کی پرکوم م مردی موثول می دردش فراگر گافر قادیان کے یال دائی تر دور نام مرفد ۱۳ کار کوی مرش منظ جھ ماحب دروش کی احد آتا ہے نے واکا عد آریا مرک احزام رکھا گیا۔

احب و منا فرائي كما المرتفا في مرود موادون كونيك ما جائي في ارتفود أ كرك ادر والدين ك في ترة العيمانطات كامرت بون - والأمل مراء کے بخد ادر الب مول کے ابنی نبت ایک یہ مجی الب مرا الفت کا ہے دور ر کی ایک یہ مجی کا بیان کی کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی کرد کرد ک

ادرائس مکہ ایک دار درائس مکہ ایک دار درائس میں سے کیومنعات کر منے والد اور سنے والد اور خودی کر نے والد اور ادرائ کو بات والدی منعات کو درائد کو منعات کی در سے درائد کوشی مرتب کی در منابست کی درسے کوشی مرتب کوی اصطلاع می ہیں۔ درائی منعاز ہے ہے ہے مونودلک می ہیں۔ درائی کا معلمان میں درائی کی درائی کی

ننشنل کبارط کورکی لازمی زبرت<u>ث</u>

مرئے دزر دفاع فڑی والی بی بران نے کماک بشنل کیڈٹ کود کالسل مقصد وفاقی افراج کے مع تابل افسران كا ديزد و تمائم كرناب، النون ے آگ اسد کا انگار عی کما کہ کا مجول اور يونيود كريسي ويرهبيم محت من طلبا. کے ہے ہم آ زادی کے موقد پر لازی فرجی ربیت کھی سبیم شروع کی جاری ہے۔ وہ جی م د د موا د ن تامت مو کی .

> آپ ہے کہا۔ یں آج رات آپ ہے ایک ابيرام نيعدل يركفتكوكرنا حاستا بول عن كورى طردر ہوم آزادی کی مسالکہ سے وال اگر کیا ما الكائنداك كالميداك كالميداك مخالجول میں زرنسلیم نمام محست مند کما لب المول ہے قده بشنل كيدُرث كوركي لاز بي تزميت عامل كرد سے موں سے ماں الیم كے تحت يات کریجوابیط طالب علم ار دیم هکون سے بڑھے كى فرض سے مددرستان مى آئے ہوئے طالب المهمية

معقربيسا

"یں آپ کا ذہن ای مسال زن ہی کے شیخ یں کے کے اس نیسلہ ک طرف مردول کاتا ہوں بجب کہ ہونورلن کے طالب عمدل کے الے نیٹ مل کیڈٹ کورکی الازی ترمیت کی اسيم كا فيعدد كما كما تقار ورزدى كوف فومو کے دائس مالساروں سے بھی می انتز ويزرمس وروكاك فشست يرمغق لحوديه ببرسط كباعثار تمام محت مند اترار رُّنِجِ ابْرُن كولارْ في في تربيت وي جاست. بست سے دائن جانساوں کی بید عی رائے مقى كريرترمتى مهونتس طالعات كولمي دسي ماش مكوممت مبندسن دامتى عائشاره ى كى ان معفارشات كرخوش آمديدكميا وادميش كمواط كر كي الركومول س المرائيم رتب كرنے كے ملے كيا كيا مريائى وزرائے اعل سے بیں اس بحویز کی بوری بوری حابیت کا در ان بر سے فیم سے راو اس می طاہر کا کرر آئِم ؛ فی سکول کے طاب عموں کے سلط بی بری یا سینے۔'

" بالكرد سطيايك ابندالا مرصلي ير الكم كافي كاسطور لا كومو في جاسي ما ورجب وسسائل احادث ديماتب كم سعارى تعل ك درج ل يرجى الكوكر ديا باست الكاملات م بنوا كم كالجوب ي مستنل كميوث كور كما تربت ملين دا لول كى بغداد ماكنى سے بھى قرباده مير ب سے کے بعضمارستے بارا کو کیڈول سے

نی دل م راکست گذمشة شام کل اندا ریز بوکے دلی استیش سے ایک تقر انز کے یر معرک و اکم سے بھی زیا دہ موجائے گ بشنل كيوف كورك اسيم اكيب حيثيت مع نومی ادر ایک جشیت شعی تعلیم سے فرجی لزای کے کہ برزمی انسیروں کی مورے فرجی تربیت دیتی ہے ا درتسلیمی ای لے کرائ سے نیا م تعبلی ترمیت یں اضافہ ہوتا ہے۔ تعلیم یا سے والے کیٹر لول کی دیکھ کھال ان کے

تعلیم ادار دن کے مسربراه ادرون موسیق مے مالکساریلم الق کے ذہروارموں گے . فى الحقيقت تمام يونيودمسيكولسيكه والش جانشدون كالمينية نيشنل كيوث كور یں ازری کنوں کو محددتی ہے اسادد، که ترست کل مندیما نے میرکا مٹی میں واتع آفيسر رخنگ اسكول بى ادر يودندم دوبارا ك ين بشنل كيدت كوراكيدي ييدى ما تاب . الاس ك شرفيك اسكول يربيك وقت ٥٠٠ ا فراد کرت میت دی میاتی ہے۔ اس می میتن سے تبل کا ابتدائی تربیت کا کورس او زربیت بإ نهذ الستادون كوجي صيني كى اعل زبسيت

اینے ایمستاہ دل کے ڈربر کی ہے جہس ایں

ىي يى اكىسىرول كىمىتىيت سى كميش ديا

دی میاتی ہے۔ ایشنل کیڈٹ کور کے ڈاٹر کی رحز ل کھ اسكيم مذكوركى تيارى كي سلساري مرت جيد مینے ہے جی کے دوران انہیں اکسال ادانست تروح لى ماعظ والى المبلم ك عمل در آند سے متعلیٰ میشتر انشطای ا مور ادر سائل کومل کرنار اے

افراك كي تمي برتسالو

٥ للكه مربع كبيد ولك ترجت سكمان درکارا فسروکی کی یوراکرنے رکے لیے سان فومي أغسرول ادرمنتخبه وموز ول اين يى يى امشرون كوبلانا برأا اران كو لورسے وقت كى الازمت يرركه بباكيا خسومى زنبي تمسينظم ك ك الك تاكدانسروب ك لى كويداكيا ماسك. گلامشین مینوس می تن مراد ای بیری ا فسروك زميت دي كي ـ

ا محرّ سراوم وزر کمن در اخرے وں ادرای می۔ ی اسر در ان کی تازماسل کرنے کے لئے موزون مسابغة فيجهلان دمتخدسان كيدث كيركم ايون كر وسر كار فكرا عاديا سه وساق محية نوف محصف محارت بحريق معمومي زمتي

بتميون كاضعفد كياكياد عن كيراب تك نوش تي مرارسان كرول ومنتب كيا مايكاب ترمتي مساز ومسامان بي ما كفل كي مروث ازومور بوقى سے كيدكر فرجى دانعلي في کے لے محفوظ ہوتی ہیں دائ کے نبیعدی كي سے داي ري بى دكون كى اجدادي اليى ما تغلين استما ل كماما مي جووز في ما تش ادم توازن بر اسل رانفل سے مطابق بولدالیی رالفلول فى زميت كاكام زورد شور سے جاری ہے۔آ مندآست نقل رانفلوں کی مگر اصل راكفلول كالاستعال نثره ع كراه جلت كالاسك سائقى يزيغارون كى فرايى كا مسكوبى ہے۔ال كوكل كرنے كے سائير كا مريكتى مكومنوں بى بانىك دباكسياب ال یمے بہت می ریارنزں نے یونیفارم کا اكسسيط مكل كرايا ہے۔ اى فرمس بوتون كى كى يريمى قالو يا يامار ياسى.

لبدرشب بى تربيت

ەامسال گذر سے میشنل کیڈٹ کور کی مساد بارتینے بی ایک کیٹ یاس کے ڈا لی گئ محى . أن كيتسام كامقصد ليدُرش ك متفات برط حالا مبرت كالعمر وعد فارمت د خد مات کے اعطانظرانی کا فردخ مخا ال مے مسلادہ دلیش کے وفاع سے دلیمیں بعیراکرناادردنامی افواع کے کئے مابی دوں كالكب ديزورا م كظ مي اس كے اعمقاعد پىمشان كىچە.

محكزمشسنة دنوق مي طالسب يخول إه ران کے دالدی امررسنوںسے ای اسیم جى دنجيى ادر دهبست كا الليا دكيا - إس كم بنیادبر معے یعنی ہے کھٹنل کیڈٹ کورکی ادر می ترجیت سے مرحمت در سے توکس و فردش سے بھی لمبائے گی۔

آخرى أبلون في كماكديش بي معرادر 見としまかららしいのうらいしゃ تعبول يى متغول نظرة في يمي مي مي المي يتي ب كرفوج انون يرمشتل فيشك كورازم فومك کے زہرا اوں کی منبلم رزمیت کے کاموں کے المنودكودتف كواك المالي عك مح وفاع مي مدر في كي . جك زندك كر هي يربري مد على مكرزوك کے برہے یں بہتری شہری میں گے۔ دنا عی اقواع كي ندمات كينوامش مندافرون مے النے بر کبوارہ نرابت مولی عب سے مری ادر بسادران فرضیت که تمیارت مالای مولی بوکرائی مسرزی سےجاومیت کرے دانوں کریکھیے وحکیلے ادر مخصی شکست مے کے خیال سے بے مرفردری ے۔ دراصل ای کی کی کا مقصد کی ہی ے . مے مقب سے کالی بی کی فالازی تزبيت اسى مقعدكو إراكرے بى بىت مغبد ما مبت مرکی .

> إراجمينة دمسل مرخم بي ١٩)

بالبند مسلي لام ربقية صفح اقل

مویک ریمام (Hojak) اربست سے دیگ منازا صاب نے شرکت کی . مرل ایس رأوت كامريث كالمنسا مُذه يمي مردود بقار جس نے میراانطرولور کارڈ کیا۔ نیزیا ن كالتولل نيوزايمني كانسا متده بمي عقاله بى في الك طور يرميرا انر ولوليا يز فبل ارت عی اک سیمہ کے میشاد و ل کی خبر فراڑ کے ساتھ میک ادرائی ڈرم کے متد د اخیدا بین پرس نے برشی ہے جی مصعبد کی تغرب نفاصر، ضا نه مؤاے عرب

برآن گذمشة و أن ديع ريد بوريس منت كاديك فالن يرد كرام براؤ كاسٹ عثوا جس كا عزان تمقام البينزي إسلام الديردكراسي فاكساركالك المردي والمعارث كباكبا. بناس مح مل ده جامت تح جک ادر ورست سے مجی اس بردگرام می معدلیدای بادكام كا دوساك د دو يومك كوي اك ئ وكت ى يدار كى . المدِّنوالماسعد عاسة كده مهرة مجرِّرياي كالبي عمل

مع تبول والمصادرا عجيمة منا في عيم بره وركم عارد

الميريا افريق مح ايك محلص احرى ودمت عست مى نفسل دى صاحب كوهند یں دروقی شکایت ہے۔ ارریا ول اور بارٹ بن کیفٹ زیادہ ہوجاتی ہے، حید بزرگان سدر احب معمت عال كاكال شايالي كے الع دعى ك

موصوف نے سلدلی ایک ام مزورت کے لئے کا تقور واسم میش کرکا املائ کا علا مديث كيا ہے- اللہ كا الله جزائے جرها زا ہے اردان کی جدشکات ادمیرن نیون کوایے لفل سے در راماے- این لأكرب ببت المال تاديان

زكوه كي البمتبت!

زگراہ کی ادائیگر مرصاحب نعداب سمان کے سے اس طرح فازی ادر مردوی ہے۔ جم طرے کہ مرمی کے لئے فیاز اداکرنا پر مشخص ادائیگر ڈکواہ میں کرتا ہی کرتا ہے اس طرح کا بل موافقہ ہے۔ جمع طرح کہ ایک نارک بنٹ زرقرآن کرم می المڈتنا سے سے جسان منساز کا تھم دیا ہے۔ سرمان ہی ڈکواہ اداکر نے کا ٹاکمیری ارمیش وہی ہے۔ سمبیدنا مفرت می مرعود ظیرا کسلام فراتے ہی کہ

" برائیس بونکا ہ کے ان ہے۔ وہ ذکا ہ وے اور میں پرج زئن ہ چکا سے اور کی اسر مانے ہمیں وہ ناکرے میں کا کمسنداد کوادا کرو ادرج می کو بیزار میرکز ترک کرو۔ یا سے کہ ذکارہ دیے والا ای کگرونا دیان) این ذکا ہ جسے اور مرسم کی فقو نیوں سے اپنے شنی

پیرهفرت ٔ طبیعتداُ سبح الله فی ایده اللهٔ تعالی مبعده العزیز سنه ای بارے می ارت د زیاد کر

امید ہے کہ جاعت ہا ہے اجرد ہندہ مسنان کے جید معاصب نفعاب اس فرنغیر کی امید ہے کہ جاعت ہا ہے فرنغیر کی ادار کی کی فرزگران کے قائم خام دور سے میٹر ہا جات ہیں ہوسکتے اور اس کے گذار ہ اور اس کے گذار ہ کا انتظام مرکزے کیا باتا ہے ۔

صدیدارات کال (پی صفتہ سے صاحب تھا ب ا حباب کی زکا تا طورہ میدومہل اواکر شرکز می مجود کر عشر اللہ ما جو دمیوں -

كأطيمينت المسال ثاوان

جماعها ع احريتم كي فرجيد فروري اعلان

بھاعتبائے احرکیٹیرکے درسندں کی اطار نے کے لئے تخسیر سے کہ جاعتوں کی ا منظم اور میٹر دم اُن کئے سے کنٹیریں پرا دلشل منانا کا آئے کیا گیے۔ اس کے حدید اردل کی فرمیت درج ذیل ہے: بہ

بربرا دنشل نظام بمب بی زیاده معید ادر که میاب برمکتا جنگ ا حباب بو عثما ک اخ دید و حد بداران براد نشل نظام کے حدد بداران کیسیای برا، در اتبار ن کری. ان کی انی مشکلات ادر کا لیست میں که کر کان کی مرحما ئی بن زیا دہ برش ۱ در نوبس کے ماہد جائق ترامن مراحمہ با دیں ۔ امدا اندو میا اطلاع برا جمل جمای براد ان می عنیا سے اخر کیم کی کرد دنشل مظام سے حدد اران میسیات شادن کرنے کی پر در د ایک درا برا ۔ اند نسائع برسی کا حافظ منا حرد سے ادامی ویا دہ سے زیادہ بہتر دنگ می نومت مسلسل کا درائی ہو ترور میں مسلسل

مند جرال عبا كابينده اخباربر مورضية ٨١٥ ورموض ٢٠

رو ۱۰۲ - ترم مناب داكشر محد مناعب ايس ارديا يمنيور -ح ٢٨٠٠ アカル عرص ١٠١٠ رد الخيسادي ما عب احرب دارالقبليع الحق بمبق. المرفه- امراد ايم بوهميد الترصاحب ومرشيد تجو شينور غبره ۱۰ - متزم رانده صاحبهش وشکیل احرصامیب آره بسار نبراه-۱- ۱۸ جزل سب برای صاعبه محبذاما والتد کو سمبی ازا مراودا - مكم مناب محداعظم صامب طالب علم منظل جرف ووردك ي ٢٠١٠ تمبزوی ۱۰ در مستبرستام آندین صاحب کرهمی اژیسه غرر۱۰۸ رو منایت حسین صاحب سلی بحیت روریی غبرًا ١٠٨. مر محمدٌ يوسف ساهب بالى كانكمة مسطير نر ۱۰۸۹ به عبدا فمبرمان عمرد است اگ کشمیر عروا ١٠ - در رام مطفؤ الفياس مندراد ك المبرالاء مد مورمشيد المرماحب يادكبر معيور عمراااا - رد اے-اے یکوڑی صاحب محفوی کاڑمسور غریمال - رد این. کے نیز محد صاحب ا راہید نم*برا ۱۱۲ - سانخیا دی صاحب س*شیار بچون حرمشر آباد ن**بوی**اه ردنانعاعب معامب نان کیزنگ دارسید غبخاكا إربزطام صغبترانش دبثكم صاحبه مويودكتمس غبرکالاا- دمنیاب امین- ام- امسسام میاحب پوری اردیسه بنر ۱۲۴ - در تامنی ملیم الدین مساحب علی بور کیشره دیدی غِرِين ١٤- درمسيدهمذكريا مراسيساي ميي - آخ . اى ميكيل عددك بهجالالاء متمستزام الهي منادحا مبرتمجوبليثور غيره ١٣٦ - « بناب كما ل الدين ميامب كبسند غَبُوهُ ١٣٠٨ مَدُ مَنِا بِ وُٱكثُرُ فَعَرْضِينَ صَاحِبِ الْمُسْتُنَثُ آث ومسينسرى الميل تمكور

غرف۱۳۲۵ ، « دن سیکیم کومسیوده این منتقل در سینسری گلهدتی کنجر « « « مغربا ۱۳۲۷ - « منبخ عبدالودنز صاحب جزل میونث ششنگرود

دينج لخسب اربر دتما ديان)

حِقد مِعا مُداد كي ادأيكي كالشكريه

یدار پوشی کا باحث ہے کہ ہونی مرمی اصاب وٹوائیں نے مرکز کے سانے تمکھاز گفاہ ن کرستے ہوسے این معد جسائداد ہورا اہ اگرہ باہے ادر دعین تسیط ادراد اُسٹی کر رہے ہیں ۔ صیفہ بنرا ان مسبکا مشکور اوراکڑا ہے درمسرے تمام برمیوں سے بمی درخوامت ہے کہ دہ جربا بی فنسہ باکروکز کی یا بی مرد ریامت کے بیشی فنظر اسنے اسنے حصد جسائزادگی ادرائی کچھشت یا تسطون کرے کی کوشش کریں۔ تاکہ ان کا فرص عی اد اجو جائے ادر مرکز گوان کا تعادن عی مال جد۔

خریداران بدر کے لے

بخیددان مدلی آگای کیلئے تحریر کیا میں ہے کرید اری کی ٹی پیش جیدائی کی بی اگرکی وہرسکا پڑ خلط ہو یا اخباد کے موصول ہونے بی کسی تیم کی وقت سو ترو خرس مرکز مطلع فرماک کی وزاد ک ادر محمد بداران ، بی اپن فرمدادی کا تم بی اوٹ فرایس . رمنی میاتر)

خبرئ ري

ئی **دبل و**ار*اگست - ب*ر معیان ممتری بندت نروے آج وکہ بھی میں امریجہ ادربرطانیہ کے مساه بباتر بوائی دے کا شقوں کے سعلق ایک بیان دیے ہوتے ا علاہ کیا کھا دت مرکار نے ب الجی طرح مامے کرد یا تھاڈیمن ترجی سی مدرکے سے غراکی موالی جازہ ں کی میند سفندں کے سف شمولمیت سے معارت کی ای خیادی یو زمیش می ک عکسیا کے نصبافی وفیات کی در داری کلیستانجارات موالی زی رے رق بھر زن ہیں بڑتا بنری براے اسے بیان می دیمی اردمیکو مسلماکیر کا تھیج کے ذبی ش کابس کدمنانی منزی پخشنگراد ہے ستے . بى : كركميا دركه اكلاك مبنى نے بو عام میودن دی ب اس خامر موتاب کمیں ا ہے ہرا کی دناع کومعنبول بنانے سے اُسفا کا کے سے اپنی دنامی پیداءار سے سے اور دی ونافی فروریات کے لیے میں مازو سان کی فرورت ہے ای کے ان مالک ے لئے کے امکانات ردی ہی . فری ہرو ے مرکدا در رطانیہ کے ساتھ را ڈر کے ساز دسیایان کی بھا دمت کوسیلانی ا دوشترک برا کی مشقیں کرنے کے معاہدہ سے رہے پسلوڈں کا ذکرکرہے ہوئے کہا کہ ال مشقوں کا بەمطلىب لېىمى كە اىرىخچاد دېچەطانىر تىما دەت رمینی مودک صورت میں کا دروانی کرسٹر تھے۔ يابند بو كے يمن - اگر حله واتو لادل مفاتمت کے مطابن برطانوی حکومت نی العورمارت ت ساف منوره كرس كى - اى طرح امركن مراد کھادت کے ہوا فادفاح یں مزیدادادت کے سے مجارت مرکار کے مسافۃ ڈری طور پرشوره که سد کی ، جبال نک جاراتعلق سنطیم نے یودی وارح سے دانے کہ جاسب کہ کھارت كا وفاح مرسي مواتى وفاع بمى شاكب كليت ادر يحل لوريه يعبارت مركاركى ذرحارى سے مشر کا بغر دیے ای تحتہ میسیٰ کالمی ڈکرکھیاکہ بيروا بره كرك كعبارت ايك طرحس اي بنیادی پاکسی سے تعرب اوردہ فیرعکی

جازدن کوبئ زمی برا درے دے رہا جائیے
کہ ایرے نے اس کن بھی کو مجت کا ریکر
ہم جائے ہیں کہ جاری ہوائی فرہ نے کا ریکر
اور تسکندیک (فراد اس انستانی بچیدہ اورجد بر
تری سازر سا ان کر بخر پی استقمال کرنے
کے نام ہوائی برشن توہب بی میں کی ارت سے ارب ای بوائی مدکی صورت میں کیا در سے ارب ای موائی میں کے جدا تھے سال ان نے کہ کہ چندہ بیشن کی جدا تھے سال ان کر بیشن جا لومرسکیٹی تائم موجا بی کے کر میشن جا لومرسکیٹی تائم موجا بی کے اورجہ ستقل را ڈرمشیٹی تائم موجا بی کے۔ اس سے درے کر را شیش کی موائی کے۔ مان جو رے کر رائیسٹی کی موائی کے۔

براگست آن توک بھامی وزر دنام کری جا ان سے تبایا کروری فرویا پروک کرنے کے سے کھارت کے اس مطور برائی جا زموع ہیں۔ اکٹر دن نے دور مرائق کے دفت بنایا کہ ایور دہم ہم عربے کے مڑی ممازک آنائی اگران کے شائع کا بھاؤ تیا کے بعد کھارت ہی کی میٹنے کا بھاؤ تیاد کرنے کے موال رہورکیاجائے کا کمینیڈا اور جائز وفت کرنے کی بیشنٹی کا سے اگر مراد کی بھائز موصل کی بیشنٹی کا ہے۔ اگر مراد کی بھائز موصل کے میشنگ

قرمک میش کردار سے افوک کا بات ہے سمج

برگرم دوه عزم مولوی محرولی الدین ضافات ایک مربیت الل

جهاعنها عُاحريات يُكال من ١٦٠ من ملك ١٥٠

جدیم متبائے میں الرہ دینکالی اطلاع کے نے انلان کی باتبات کے کوم مولی میں متبائے کے کوم مولی میں دور الدین میں الرب السیاری اور میں اور میں الدین ماہب السیاری دورہ کرے ہے ۔ اسلامی دورہ کرے ہی ۔ جدا میر بدارا ن سعلق ماحتہا ہے ۔ امر بدین ہے کہ اس سعدی کوم نسیکٹر صاحب مومہت سے کما مقا تمادن ذا دی ہے ۔ اعراب السیاری کے میں الدین کا دی ہے ۔ اعراب کا دی ہے کہ اس سعدی کے میں الدین کا دی ہے ۔ اعراب کا دی ہے کہ اس سعدی کے میں الدین کا دی ہے ۔ ان افریت المسال تاریاں

8128,8	تيم	Sultino	۲ مجافحست	برغد
Y-/n/47	-	-	ب	
yr	,	Y1/A/Y	دري	r
76	۵	i n	نمیرنگ دنرگاژن	
79	۲	46	نيا كرامد مه الكاكوارا	۴
1 800	- 1	19	نورده طام ^ی ن سم	٥
r/9/7r	r	۳۰ ا	كشكسان اردايم- في	y
٣	1	1/9/41	مسری یا د	۷
۲.	- 1	7	پیود وار	^
4	7	~	عبوبليشود	4
9	4	4	- بخطره	j-
j-	- 1	9	مندمشر بإطراه	ıj
	J	۴	مردنسا كادى	11
IL"	r	μ	كردا في واركع بينه	15
14	6	וויי	بنكال	14"
۲۰	1	19	<i>ئونىش</i> ىد	10
41	1	r.	مسمبليور	14
75	J	rı	JE 23.1	16
re	4	۳۳	بن	JA
11	~	ro	بحبودك سي مسور و	19
4/1-/98	4	14	كلكمته	7.
1	۳	4/1-/41	عجرنت وار	11
4	1	4	محاتله	rr
٨	- 1	6	دربوت	rr
9	}	^	چندی	"
1.	1	,9	كأكمت	10
		1		

مرکی برا فرسان میلار بی برای تیجه از می که ده نواند تخریک برایک از بدوی برایک از برایک از برایک از برایک از برایک معذم ب آیا برایک بیان برایک ب

سبحالی کمیل بال کھی الحج کھری ہری کھیں ۔ راد لینڈی وارائست ، اکت ن کہ تری کالی کے بہار کے مہدکر و دی تحر الدی خال آ می مج ڈھاکہ میں گا اللہ کی عمراس دو ایش کا ہے۔ اللہ کی عمراس دفت ہے ، برس کی تھے۔ صدما دی سے میں کہاران تر الدین ماں کے نام ایک خوری پینم میں کہاران کی فات ایک ٹر دست و انتصال ہے موہ کا ترادی خال نے مکان میں میں کالی ادر جر فرم و موس کا دت

ان کی ایک محفظہ کی تعربہ کے دران میں وک

قادیان میں بوم آزادی کی تقریب در رکت میرت کر مدین بری آزادی کوتریف فی طرر رسکانینو

قادیان ۱۰ را گست میں در گرم کوری ہے آزادی کو توسیقائی طور ویک فیٹوکائی کے وسی گا انٹر یں سائی گئر برا تھ ردایا ت کے مطابق درفیت ن کوا ہو کہ بداری تدروان تو تی تقویر ہے کہ شائل ہوئی اور قام اوب وہ ہمی سے بلسہ کا کا در اللہ سنتے رہے ۔ ہم مشر پنجاب آریل پنڈٹ موہ مال ہی نے گیرہ نے ہمنڈ البزنے کا رسم اوالی ارتقور نوٹ کی گڑے گوٹ وزیر وانور نے ای تقویر ہی ملک مرتد بھند نے بجسٹر می اور البزش کی خوالی ہے بھی سڑا۔ آریش وزیر وانور نے ای تقویر ہی ملک داری میں تعدید نہیں محتاج ہے۔ آب بھی تبایا کو ملک معلق طوافات کے ساتھ ہم ہم کی ساتھ ہم ہم کی ساتھ اور اور المحتاوا در با بھی تعداد اور زیر کی کوئوٹ مسال کا دائیت سے ماہ ہے نے انداد وفی المحتاوا در با بھی تعداد اور اور اور المحتاوات سے مام کو سے کہ اور المحتاوات سے مام کو سے کہ اور اور المحتاوات سے مام کو سے کہ کوئوٹ سے مام کو سے کہ کوئوٹ کے معداد کا میں توصیع محتات سے مام کو سے کا میں موسی محتات سے مام کو سے کھنے کا کر مداور کی کوئوٹ کی موسی کو اینے کا میں توصیع محتات سے مام کوٹ کی کوئوٹ کی کوئ